القِبَائِلُ الْعِرْبُدِي فِي الْفِلْدُوبِينَ الْفِلْدُوبِينَ

العصر الاستلامي (١٥٠٠ - ١٥١٧ مر)

د. يسكل كرك افع محمق مركام تسم التاريخ - كلية الآداب ببنها

> توزیع المستناف فی بالاسکندریة جلال حزی وشرکاه

لفر_____ رُ سُت

صفحة	
•	المقدمة
4	الفصل الأول
er.	القبائل العربية في القليوبية في مرحلة الارتباع
11	١- بنوء ــ ك .
14	٧ - بنو فہـــــم .
15	٣- خضر موت .
15	
18	٥ ـ المعـــافر .
١٤	٦-غفـــار .
10	٧ - بنــر ليث .
Y 75 (*)	الفصــل الشاني
Section 1	القبائل العربية في القليوبية في مرحلة الاستقرار
75	١ - مراد.
22	۲ ـ فزارة بن ذبيـان .
*1	۳ ـ بنــو عيسي .
44	٤ ــ الشوارب (الشواربية) .
40	٥ ـ بنسو جذام .
47	(أ) بنو حرام .
73	(ب) بنو صبرة .
٣٨	(-) الخنافيس .
7 /	(د) الصوالح.

صفحة	
4.4	. نمین
٤٠	(و) بنو خثعم .
٤٣	٣ - بنو لخم .
{ {	٧ - بنو القرناء .
٤.٤	٨ ـ بنو معن .
٤٥	۹ - طـــى .
£7	١٠ - كنانة .
, ٤٧	١١ - بنو فهـم .
٤٨	١٢ ـ السنديون .
٤٨	۱۳ - جهینــة .
٤٩	١٤ - الجعــافرة .
0+	١٥ - قريط بن عبد .
0 •	١٦ ــ بنو ثَابِتَة .
٥١	١٧ - النجمــة .
01000	١٨ - بنو تمـــيم .
04	١٩ - عرب لم تستدل على أسماء قب اللهم .
	الغصل الثالث
00	أثر القبائل العربية فى إقليم القليوبية
79	ــ قائمــة ا لمصادر والمراجــع.

يعد اقليم القليوبية من أولى أقاليم الديار المصرية التي شهدت بجيء القوات العربية الاسلامية الفاتحة بقيادة عمرو بن العاص ، ومن أولى النواحي التي نزلت بها جند الفتح ، حيث كانت بلاد القليوبة ، من (مرتبع الجد) ، ومن أقرب المرتبعات إلى الفسطاط العاصمة الأولى لمصر في العصر الإسلامي وقلب مصر النابض والزاخر بالعروبة آنذاك.

وإذا كانت مصر قد أخذت في التحول إلى الإسلام وتدفقت في عروقها جرعة كبيرة من الدماء العربية ، فإن اقليم القليوبية يأتى في مقدمة أقاليم الديار المصرية التي تلقت أعداداً كبيرة من هذه القبائل ، وكان من أكش أقاليم مصر التي تأثرت بنزول العرب الفاتحين في نو احيها حيث اختلط الفاتحون بأهلها ، ونزلوا في بعض قراها القديمة ، كما أنشأوا على أرضها على إمتداد العصر الإسلامي قرى عربية جديدة ، وكانت لهم نواحي تخصهم ، بما كان لهم أكثر الأثر في إنتشار الإسلام بين أهالي القليوبية والى انتشار اللغة العربية بين سكان مدنها وقراها .

ولقد اندمج أبناء هذه القبائل التي نزلت بلاد القليوبية في الأهمالي، وأسهموا في الحياة العمامة، وامتزجوا في المجتمع امتزاجا كبيراً أدى بمرور الزمن إلى أرب ، حملت أحوال أكثر أعقابهم ، على حد قول المقريزى في رسالته (البيان والاعراب عما نزل بأرض مصر من الأعراب).

ومن ثم صار من الأهمية ونحن نلقي الضوء على تاريخ اقليم القليوبية في

العصر الإسلاى ـ وهو أهم أهداف كستابة هذا البحث ـ أن نلق الضوء على القبائل العربية التى نزلت بلاد القليوبية منذ السنوات الأولى من الفتح فى أثناء مرحلة الارتباع ، والنواحى التى ارتبعت فيها ، كما يصبح من الأهمية أيضاً أن تتناول الدراسة القبائل العربية التى استقرت وسكنت فى ديار القليوبية ، وأسهمت فى تحولها إلى العربية والاسلام ، مع الاشارة إلى القبائل التى أنشأت قرى عربية جديدة على أرضها ، أو تلك التى اختصت ببعض النواحى ، أو تلك التى نزلت فى المدن والقرى المصرية القديمة وسكنت إلى جانب أهلها ، واختلطت بالسكان المحليين .

ومن ثم فقد قسمت البحث إلى ثلاثة فصول:

ويتناول الفصل الأول: « القبائل العربية فى القليوبية مرحملة الارتباع » حيث الاشارة الى (مرتبع الجند) فى بلاد القليوبية ، وأهم القبائل التى ارتبعت فى ديارها والأسباب التى دفعتها إلى اتخاذ بعض نواحيها مرتبعا لهما .

أما الفصل الثانى فيتناول بالدراسة: « القبائل العربية فى القليوبية فى مرحلة الاستقرار » ، و نعنى بذلك القبائل العربية و بطونها وعشائر ها التى سكنت فى مدن وقرى و نواحى القليوبية ، متبعين أصول وأنساب هذه القبائل ، و تاريخ نزولها فى مصر ، ودوافع استقرارها فى بلاد القليوبية ، مع الاشارة إلى القرى العربيك الجديدة التى أنشأتها ، والقرى المصرية القديمة التى استقرت فيها ، والنواحى التى فضلت الاقامة بها .

أما الفصل الشالث: فيتناول: وأثر القبائل العربية في اقليم القليوبية ، والله أسأل العورز والتوفيدق م؟ د. سدلام شافعي الفصل الأول القبائل العربية فى القليوبية فى مرحلة الارتباع

القبائل المربية فى القليوبية فى مرحلة الارتباع

تعد بلاد القليوبية من أولى النواحى التى نزلت بها القوات العربية الإسلامية التى فتحت مصر بقيادة عمرو بن العاص ، ذلك أن الجيش العربي الفاتح بالرغم من إقامته فى معسكر الفسطاط بعد إنتهاء أحداث الفتح سنة الفاتح بن منها به يمكث فى هذا المعسكر بصفة دائمة ، فقد كان جنود الفتح يتحركون داخل مصر (١) ومنها ببلاد القليوبية لاسباب مختلفة منها الارتباع ، ذلك أنهم إذا قفلوا من غزوهم وحضر موسم الربيع ، و وقد تدلت الجوزاء ، وذكت الشعرى ، وأقلعت الساء ، وارتفع الوباء ، وقل الندى ، وطاب المرعى ووضعت الحوامل ، ودرجت السخائل ، (٢) ، كانوا ينتقلون إلى ريف مصر يطلقون خيولهم فى حقول البرسيم الخضراء ترعمى حتى

⁽١) عبد الله خورشيد البرى : القبائل المربية في مصر في القرون الثلاثة الأولى الهجرة ، القاهرة ، دار الكاتب المربى ، ١٩٦٧ م ، ص دى .

⁽٧) ابن عبد الحسكم : فتوح مصر والمنرب ، تحقيق عبد المعم عامر ، القاهرة ، ١٩٦١ م ص ١٨٩ .

ـــ أبو المحاسن : النجوم الراهرة في ماوك مصر والقاهرة ، المؤسسة المصرية المامة للنأليف والترجمة والطباعة والنشر ، ١٩٦٣ هـ ١٩٦٣ م ، ح ١٠، ص٧٧٠.

ــ السيوطى: حسن الحاضرة فى تاريخ مصر والقاهرة ، تحقيق محمد أبوالفضل إبراهم الطبعة الأولى ، القاهرة ، دار احياء الكنب العربية ، ١٣٧٨ هـ ١٩٩٦٧ م ، حـ ١ ص ، ٤٠٥

تسمن (۱) بينها هم ينالون من خيره ولبنه وخرافه وصيده ، وعليهم الاهتهام بخيولهم ، فني خطبه لعمرو بن العاص قوله لجنده : « أربعوا خيوا حكم ، وأسمنوها ، وصونوها ، وأحكر موها ، فإنها جنتكم من عدوكم ، وبها مغانمكم وأثقالكم » (۲) .

ويستمر رجال القبائل العربية الذين هم جند الفتح بين أهالى البلاد طيلة موسم الارتباع الذي يستمر حوالى ثلاثة أشهر حتى ينتهى بأوائل الصيف وعلامته كا جاء فى خطبة لعمرو: « إذا يبس العود، وسخن العمود، وكيش الذباب، وحمض اللبن، وصوخ البقل، وانقطع الورد من الشجر، ، يعود الذباب ارتبعوا إلى الفسطاط على بركة الله وقد تمتعوا فى الريف ما طاب لهم (٢)

وكانت بلاد القليوبية من أماكن (مرتبع الجند)العرب الفاتحين، إذ يذكر ابن عبد الحكم في كـتابه (فتوح مصر) (١) ان كورتا (أتريب) و (عين

⁽۱) المدوى : مصر الإسلامية ، مقوماتها العربية ورسالتها الحضارية ، القاهرة ، مكتبة الانجلو ، ١٣٩٥ه / ١٩٧٥ م ، ص ٧٢٠

⁻ خورشيد: المرجع السابق، ص ٢٥، ٢٥ .

⁽٢) ابن عبد الحسكم: المصدر السابق ، ص ١٩٠

ــ أبو المحاسن: المصدر السابق، ح، ، ص ٧٧٠

ـــ السيوطي: الصدر السابق ، حرم ، ص ١٥٤.

⁽٣) أبو الحاسن: الصدر السابق، حرا، ص ٧٤.

⁽٤) ابن عبد الحسكم : المصدر السابق ص ١٩١.

⁻ السيوطى: الصدر السابق ، حرا ، ص ، ه ٠١٠

شمس) _ اللتان كانتا تشكلان القليوبية الحالية على وجه التقريب (١) _ استقبلت فى ريفها ونواحيها العديد من القبائل العربية التى اشترك رجالها فى الفتح والتى فضل رجالها أن تكون بلادها مرتبعاً لهم ذلك أنه « إذا جاء وقت الربيع واللبن كتب الحل قوم بربيعهم ولبنهم إلى حيث أحبوا » (٦) .

وهنا علينا أن نتساءل عن القبائل العربية التي أحبت وفضلت واختارت أن يكون مرتبع رجالها في كورتى (أتريب) و (عين شمس) أى بـلاد القليوبية الحالية تقريباً؟

(أولا) بنـو عــــك:

وهم بطن من الأزد من القحطانية (٣) و بلادهم جنوبي الجزيرة العربية ، وهي تهامة اليمن ، وقد اشتركت عك في فتح مصر (١) وكان للعكرين دور بارز في عملية الفتح ، اذ يذكر ابن عبد الحكم أن الجيش الأول الذي سار به عمرو لفتح مصر بعد موافقة الحليمة عمر كان عدده يتراوح ما بين ثلاثة

⁽۱) أحمد عبد الله حميد : جغرافية العمران فى مصر فى صبح الأعثى للقلقشندى ، وقال ضمن أمحاث (مؤتمر أعلام الفكر العربى بالقليوبية) ، كلية الآداب ببنها ، 19۸7 م ص ٢٣٣٠ .

⁽٧) ابن عبد الحسكم: المصدر السابق ، ص ١٩٢.

⁽٣) ابن الكلبي : حمهرة النسب ، تحقيق د . ناجي حسن ، الطبعة الأولى ، بيروت مكتبة النهضة العوبية ، ص ٨ .

⁽٤) القاشندى ؛ نهاية الأدب في ممرفة أنساب المعرب ، مجمقيق إبراهيم الابيارى، الطبعة الثانية ، ١٤٠٠ هـ ١٩٨٠ م ، ص ٣٦٧ ، ٣٦٧ .

آلاف وخسمائة ، وأربعة آلاف رجل «كليم من عك » (١) ورغم أن هذا. القولِ فيه نظر ، وأن العكبين كانوا يمثلون جانباً كبيراً نسبياً من هذا الجيش وأن أعدادهم كانت كـبيرة في مصر (٢) فإن ابن عبد الحـكم يشير إلى نزول (بني عاك) في ريف القليوبية ونواحيها كرتبع لجندها ، ضن النواحي التي (دسیندس) (سندبیس) ، وهناك جماعات منهم و اصلت سیرها حتى نزلت (أتريب) (٣) تلك الكورة التي عدت من بين «أربع كور بمصر ليس على وجه الأرض أفضل منها ، ولا تحت السماء لها نظير ، (١) وكانت (كورة أتريب) آنذاك تشتمل على مائة وثمان قرى سوى المني والكفور (٠).

Constitution of the Constitution of the

⁽١) ابن عبد الحكم: الصدر السابق، ص ٧.

⁽٢) خورشيد : المرجع السابق ص ١٣٠٠ .

⁽m) ابن عبد إلى المدر السابق، ص ١٩٣٠ .

⁽٤) إن الكندى: فضائل مصر ، تحقيق إبراهم أحمد المدوى وطي محمد عمر ، الطبعة الأولى القاهرة ، ١٣١١ ه / ١٩٧١ م ؛ ص.٥٥ م؛ ربع يدر والم

وألـــكور الأثربـــع هي : كورة الهيوم ، وكوري أثريب ، وكورة سمنود ، عد **وكور ق**يضية ميان دريسه الهناء داري على المنازع المنازع المنازع المنازع المنازع المنازع المنازع المنازع المنازع

⁽٥) المقـــرزى: المواعظ والاعتبار بذكر الحطط والآثار ، طبعة يولاق ، سنة

(ثانياً) بنوفهم:

وهم بنوفهم بن عمرو بن قيس عيلان (١) فرع من بنى جديلة من القيسية ، شهدت فتح مصر ، واختطت بها ، وكانت تأخذ مرتبعها فى (أتريب) و (عين شمس) (١) .

(ثالثاً) حضرموت:

شهدت بطون من الحضارمة فتح مصر، « وكانت حضرموت أخذ مرتبعها فى بب وعين شمس وأتريب (٢)، ومن أشهر بطون الحضارمة التى شهدت فتح مصر (بس) وقد دخل هذا البطن مصر مع قوات عمرو(١)

(رابعاً)عبس:

وهم بنوعبس بن ذبيان بن غطفان من القبائل القيسية (٠)، وشهدت عبس فتح مصر مع عمرو بن العاص، وكانت من أهل الرأية ويبدو

⁽١) ابن السكلى: المسدر السابق ، ٤٧٤ .

ــ الهلاذرى : أنساب الأسراف ، الجزء الأول ، محقيق محمد حميد الله ، دار المارف عصر ، ١٩٥٩ م ص ٢٤٣٠

⁽٢) ابن عبد الحسكم: المسدر السابق ، ص ١٩٣٠

⁽١) ابن عبد الحكم: المصدر السابق ، ص ١٩٤٠

۲۰۱ - ۱۹۵ - ۱۹۵ السابق ، ص ۱۹۵ - ۲۰۱ .

⁽٥) ابن الكلبي: المصدر السابق، ص ٤٤٠٠

[ُ] ابن حزم : جمهرة أنساب المرب ، تحقيق عبد السلام هارون الطبعة الثالثة ، دار المارف عصر ، ١٩٧١ م ، ص ٢٥٠ .

^{- 14 -}

أن كل من جاء منهم آنذاك هم آل يسار بن ضنة ، وكانوا يتركون الفسطاط إلى أتريب حيث يأخذون مرتبعهم هناك (١) ، فصاحب (فتدوح مصر) ، يذكر أن مرتبع الجند لـ «آل يسار بن ضنة في أتريب ، (٢) .

(خامساً)المعافر:

بفتح الميم وكسر الفاء، بطن من زيد بن كهلان من القحطانية (٢) شهدو! فتح مصر، وكانت أعداد المعـافر كبيرة، ومرتبعاتهم فى ديار مصر متعددة (١) وكانوا يتحركون سنويا إلى مرتبعهم فى أتريب (٥).

(سادساً)غفار:

بطن من كنانة من العدنانية (٦) كانت ديارهم حول مكة (٧)

⁽١) خورشيــــد : المرجع السابق ، ص ١٠٦ .

⁽٢) ابن عبد الحكم : المصدر السابق ، ١٩٤ .

⁽٣) ابن السكابي : المصدر السابق ، ص ١٩١ ، ١٩١ .

⁻ القلقشندى : قلائد الحمان فى التمريف بقبائل عرب الزمان ، تمحقيق إبراهـم الأبيارى ، الطبعة الأولى ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، ١٣٨٣ ه / ١٩٦٣ م ، ص ٨٦٠

ـــ القاقشندى : نهاية الأرب في معرفه أنساب العرب ، ٣٧٣ .

⁽٤) خورشيد : المرجع السابق ، ص ١٦٣ ، ١٦٣ .

⁽٥) ابن عبد الحبكم : ألمصدر السابق ، ص١٩٤ .

⁽٦) البلاذري : المصدر السابق ، ص ٤٦٥ .

⁽٧) كيالة : معجم قبائل العرب ، الطبعة الحامسة ، بيروت ، مؤسسة الرسالة حس ، ص ٨٩٠ .

وغفار من قبائل الفتح ومن أهل الراية فقد اختطوا بمصر ، وكانوا يتجهون دائماً عند الارتباع نحو الشمال الشرقى (١) ، إذ يذكر ابن عبد الحكم أنه كان لغفار مرتبع مع (لبث) فى أتريب (٢) .

(سابعاً) بنوليث:

بطن من كنانة من العدنانية (٢) كانوا يقيمون حول مكة (٤)

وهم من قبائل الفتح اختطوا بالفسطاط، وكانوا من أهل الراية (٠) ، ويبدوا أنه لم يجيء منهم في جيش الفتح سوى أسرة واحدة هي آل عروة بن شيم، وهذا سبب قلتهم في مصر، وكانوا يتركون الفسطاط، ويرتبعون في مرتبع لهم في أثريب مع جيرانهم وبني عمهم: غفار (٦).

ولكن لماذا كان ريف القليوبية محساً إلى جند الفتح؟ ولمماذا كان هذا

الريف من أهم مناطق « مرتبع الجند » في مصر؟

- (١) خورشيد : المرجع السابق ، ص ١٩٨ .
- (٣) ابن عبد الحكم : المصدر السابق ، ص ١٩٤ .
- (٣) ابن السكلبي : اأصدر السابق ، ص ١٣٥ ، ١٣٥ .
 - ــ البلادرى: المحدر السابق، ص ٤٦٥.
 - _ ابن حزم: المصدر الساق، ص ١٨٠٠
 - _ القلقشندى : فلائد الحان ، ص و ، ، مه .

 - (٤) كسالة: المرجع السابق، ح٣، ص ١٠٢٠.
 - (٥) ابن الحكم: المصدر السابق، ص ١٦١.
 - (٦) ابن عبد الحسكم: نفس المصدر ، ص١٩٤٠.
 - ـــ خورشيــــد: الرجع السابق ؛ ص ٩٦ .

ا ــ قرب كورتا (أتريب) و (عين شمس) ــ وهما القليوبية الحالية تقريباً ــ من المركس الرئيسي لتجمع القوات العربية الإسلامية الفاتحة وهو الفسطاط، وحيث اختطت القبائل العربية الفاتحة خططها في هذا المركز الرئيسي العام الذي صار أول عاصمة لمصر في العصر الإسلامي .

ان كورتا (أتريب) و (عين شمس) - القليوبية الحالية - كانتا من الكور الخصبة حيث تجود الزارع والمراعى ، فكورة أتريب كا ذكرنا كانت ضمن وأربع كور بمصر ايس على الأرض أفضل ولا تحت السهاء لها نظير ، (۱) ، وكانت كنورة أتريب آنذاك تشتمل على مائة وثمان قرى غير المنى والكفور (۲) ، ومن ثم أحب الجند العرب المرتبعون ريف القليوبية وتكرر سنويا مرتبعهم فيها ، وكان عظمهم يأخذ مرتبعهم في بعض نواحها، ويخاصة في دسبندس وأثريب وعين شمس (۳) .

٣ - أن كورتا (أتريب) و (عين شمس) - أى بلاد القليوبية الحالية
 تقريباً - كانتا إلى جانب ما تتمتع به كثيراً من نواحيها بالزارع والضياع

⁽۱) ابن المحندى . فضائل مصر ، محقيق إبراهيم أحمد المدوى وهلي محمد على ، الطبعة الأولى ، القاهرة ، ١٣٩١هم ١٩٧١م ، ص ٥٥٠

[«] والسكور الأربع هي : كورة النيوم ، وكورة أثريب ، وكورة سمنود ، وكورة صا » .

⁽٢) ابن السكندى: المصدر السابق ، ص ٥٤ .

ــ المقريزى : المواعظ والاعتبار بذكر الحطط والآثار ، ح ١ ، ص ١٧٥ .

⁽٣) ابن عبد الحسكم : المصدر السابق ، ص ١٩٢٠

البسانين (۱) تتاخم من جهة الشرق للصحراء الواسعة ومراعيها ، محط أنظار العديد من القبائل العربية الحريصة على تقاليدها وبدواتها ، حيث كان يتهيأ للعرب الصيد وتأديب خيولهم وتدريبها ، وكانت هاتان الكورتان إلى جانب كورة (بنا) هى الكور التي صارت تتألف منها فيها بعد منطقة الحوف الشرقي (۲) .

٤ — أن بعض هـنه القبائل التي أخذت مرتبعها في القليوبية قد أحبت بعض نواحيها، لأنها تشبه إلى حد ما المنازل والديار التي كانت تنزل بها في بلاد العرب قبل بحيثها إلى مصر (٣). لقد كان الارتباع هو أقدم أشكال الاتصال بين العرب الفاتحين والمصريين، وكانت حركة الارتباع هجرة داخلية تتحدد كل سنة، وكانت القبائل المرتبعة وفق رغبتها عادة ما تترد على نفس المرتبع (٤)، ولا جدال أن موسم الارتباع كان يتضمن فرصاً متعددة للاتصال المباشر بين العرب الفاتحين وأهل البلاد، وتوسيع الروابط والعلاقات بين القبائل العربية والسكان المحليين (٥)، ولاشك أن بعض القبائل العربية المرتبعة في بلاد القليوبية قد انتهى بها الأمر — مثل كمثير من القبائل التي نزلت مصر — إلى اتخاذ مرتبعاتها في النواحي التي نزلت بها ، مساكن لها ،

⁽۱) الادريسي : ترهه المشتاق في إحتراق الآفاق ، الطبعة الأولى ، سروت ، عالم الكتب ، ١٤٠٩ه/ ١٩٨٩م ، ح ١ ، ص ٣٣٩ – ٣٣٣ ·

⁽٣) المدوى : المرجع السابق ، ص ٢٢٢ ·

ــ خورشيد : المرجع السابق ، ص ٤٦ ·

 ⁽٣) البلاذري: المصدر السابق، ١٦، ص ٤٢.

⁽ع) خورشيد : المرجع السابق ، ص ٤٢ – ٤٦ ·

⁽٥) العــدوى : المرجع السابق ، ص ٢٢٠ - ٢٢٢ .

^{- 1}V -

ومن ثم استقرت فى بعض قراها (١) ، وفى بعض مدنها (٢) ، كما أنشأت عدداً من القرى الجديدة ، وأطلقت عليه اسمها (٣) ، وبعض هذه القبائل انتسبت إلى القرى المصرية القديمة التي أستقرت فيها (٤) ، كما أقطعت بعض نواحى القليوبية إلى قبائل عربية بعينها (٥) ، وأقطع البعض الآخر إلى نفر من كبار رجالاتها (٢) فصارت أسماء تلك القبائل وأسماء هؤلاء الرجال من العرب علماً ، لبعض قرأها (٧)

- القلقشندى . صبح الاعشى ، ده ، ٣٦٦ .
 - _ القلقشقدى قلائد الجان ، ص ١١٤ .
 - (٢) المقرنزى: البيان والاعراب ؟ ص ٦٦ .
- (٣) المقريزى : نفس المصدر ، ص ٤٩ ، حاشية رقم ٨٥ .
- محمد رمنى: القاموس الجغرافي للبلاد المصرية ، القاهرة ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٩٥٤ ١٩٥٥ م ، القسم الثاني ، الجزاء الأول ، ص ٢٦ .
 - (٤) القلقشندى: قلائد الجمان ، ص ١١٤ .
- (٥) المقسر نزى: البيان والاعراب عما نزل بأرض مصر من الاعراب، يحقيق د. عبد المجيد عابدين، الطبعة الأولى، الفاهرة عالم السكتب، ١٩٦١م، ص ٢٣٠.
 - (٦) المقريرى: نفس المصدر، ص ٢٥.
- (۷) ابن ممانی : قوانین الدواوین ، تحقیق د · عزیر سوریال ، القاهرة ، ۱۹۶۳م ، ص ۱۳۲ .
- ابن الجيمان: التحقَّة السنية بأسماء البلاد المصرية ، طبعة بولاق ، ١٣١٦ ه / ١٨٩٨ م ، ص ٣ ، ١٠ ، ١١ .
- ـــ ابن دقماق : الانتصار لواسطة عقد الأمصار ، بولاق ١٣٠٩ هــ ١٣١٠ ه ، ح ه ، ص ٤٦ ، ٧٤.
 - ــ مجمد رمزی : الموجع السابق ، ق ۲ ، ح ۱ ، ص ۸ .

⁽١) المقرنزى: البيان والاعراب، ص ٤٩.

والآن ماذا نعرف عن القبائل العربية التي سكنت بلاد القليوبية في مرحلة الاستقرار على إمتداد العصر الإسلامي في مصر، وما هي أهم القرى والنواحي التي استقرت فيها؟.

FREREN

الفصل الثانى القبائل العربية القليوبية في القليوبية في مرحلة الاستقرار

القبائل العربية فى القليوبية فى مرحلة الاستقرار

إذا كنا قدد أشرنا إلى القبائل العربية التى اتخذت لها مرتبعات فى كورتى (أتريب) و (عين شمس) دالقليوبية الحالية تقريباً دفانه ليهمنا أن نشير إلى تلك القبائل التى اتخذت من بلاد القليوبية سكناً لها ، وموطنا لعشائرها وبطونها ، واندبجت فى حياة مصر حتى نسى أكثر ذراريهم وأعقابهم أصولهم وأنسابهم (١) .

أولا: مراد: __

مراد من قبائل كهلان، وهى بطن من مذحج من القبائل القحطانية، و بلادها إلى جانب زبيد من جبال الين (٢)، اشتركت فى فتحمصر واختطت بها، وكانت تأخذ مر تبعها فى منف، والفيوم، كما كانت تر تبع مصع (تجيب) بالبدقون بمحافظة البحيرة حالياً (٢)، وقد انتقل عدد كبير منهم إلى (أتريب) حيث كانت تقم فى منتصف القرن الثانى من الهجرة (٤).

ثانياً: فزارة بن دبيان: -

بفتح الفاء والزاي المعجمة ثم ألف وراء مفتوحة وهاء في الآخر،

⁽١) المقريزى: البيان والاعراب، ص ٢٥.

⁽٢) ابن سميد الأندلسي: نشدوة الطرب في تاريخ جاهلية العرب ، تحقيد ق

د. نصرت عبد الرحمن ، الأردن ، عمان ، ۱۹۸۲ م < ۱ ؟ ص ۲۹۵ .

⁽٣) ابن عبد الحسكم : الصدر السابق ص ١٩٤٠

⁽٤) خورشيد : المرجع السابق ؛ ض ١٩٤

^{- 7° -}

وهم بنو فزارة ابن ذبیان بن بغیض بن ریث بن غطفان بن سعد بن قیس بن عیلان ، و یعر فورت به (۲) ، و کانت منازلهم بنجد و و ادی القری (۳) .

وقد وفد رجال من هذه القبيلة إلى مصر مع العرب الفاتحين لها لأول مرة واستقربهم المقام ؛ ثم أخذت بطون من فزارة تتوافد على مصر جيلا بعد جيل واتصلت بالأسر المصرية وصاهرتها واحتلطت بها (؛) ؛ وقد نزلت جماعات من الفزاريين ببلاد القليوبية (٠) ؛ وانتسبوا إليها ؛ واعتزوا بالانتساب إلى إسم قاعدتها : قليوب (١) ؛ كما اعتز بعضهم بالانتساب إلى بعض قراها حيث النشأة والعشيرة (٧) .

⁽۱) البلاذرى: المصدر السابق ؛ ۱۰ ؛ ص ۲۵۰

المقريزى: البيان والاعراب؛ ص ٤٨؛ ٢٩

⁽٢) ابن السكلبي: المصدر السابق؛ ص ٢٨ ٤ - ٤٤٠

⁽٣) ابن سعيد الإندلسي: المصدر السابق ؛ ٢٠ ؛ ص ٥٥٠

القلقشندى: صبح الأعثى في صناعة الانشا؛ القاهرة ؟ ١٩١٣م - ١٩١٧م؟ حرا ؟ ص ٣٤٥م.

ـــ القلقشندى: نهاية الأرب في معرفة أنساب المرب ؛ ص ٢٥٤ ؛ ٢٥٠ ، ٣٩٢.

⁽٤) أحمد عزت عبد الكريم: مقدمة كتاب أبو العباس القلقشندي وكنابه

[«] صبح الأعشى » القاهرة ؛ ١٣٩٣ه / ١٩٧٢م ؛ ص٨٠.

⁽٥) المقريرى: البيان والاعراب ؟ ص ٤٩

⁽٦) القاقشندى: صبح الأعثى ؟ در ؟ ص ٢١٠.

⁽٧) القلقشندى: قلائد الجان ؛ صع١١٠.

والفزاريون هم أكثر القبائل الدربية انتشاراً في بلاد القليوبية (۱) ؛ وهم الدين أنشأوا العديد من القرى العربية الجديدة في بعض نواحيها (۲) ؛ كا سكنوا في بعض قراها القديمة (۲) واليهم نسبت بعض القرى (٤) كا كانت لهم قرى بأكلها (٥) ، فالقلقشندي وهو مصرى قليوني ذو أصول نزارية يشديرالي سكني الفزاريين لاقليم القليوبية وبخاصة « بصواحي القاهرة في قليوب وما حولها » ثم يقول « وبهم عرفت البلدة المسهاة خراب فزارة » (٦) ، (العار الكبرى حالياً) ، وهي بدلة كانت عبرتها في العصر المملوكي – كا ورد في (التحفية) سبقة آلاف دينار (٧) ، كذلك نزلت جماعة من الفزاريين في الأراضي الملاصقة لبلدة (منية العطار) ومساحتها ألفا وخمسون فدانا (١) وبهم عرفت (منية الفزاريين) ، فابن مماتي (ت ٢٠٢ه) وهو من كستاب العصرين الفياطمي والأيوبي يشير في (قوانين الدواوين) إلى (منيتي العطارين العصرين الفياطمي والأيوبي يشير في (قوانين الدواوين) إلى (منيتي العطارين

⁽١) كـالة: ألمرجع السابق ، ١٠ ، ص ٦٩ .

⁽٧) القلقشندي: صبح الاعشى ، ١٠ ، ص ٣٤٥ .

^(~) ابن مماتى : المصدر السابق ، ص ١٥٢ .

محمد رمزی : المرجع السابق ، ق ۲ ، ۱- ۱ ، ص ٥٠ .

⁽٤) بن دقماق : المصدر السابق ، حيم ، ص ٦١ .

المقـــريزى: البيان والاعراب، ص ٤٩٠

ابن الجيمان: المصدر السابق ، ص ١٠ .

⁽ ٥) القلقشندى : صبح الأعشى ، ١٥ ، ص ١٥ .

⁽٦) القلقسندى: قلائد الجمان ، ص ١١٤.

⁽٧) ابن الجيمان: المصدر السابق ، ص ١٠.

⁽٨) ابن الجيمان: المصدر نفسه، ص ٤٦.

والفزاريين) من أعمال الشرقية آنذاك (١) ، وقد دمجت القريتين، وتغلب اسم المنية الأولى على اسم المنية الثانية ، فلم يبق غير اسم (منية العطار) التى بلغت مساحتها عند ابن دقماق ألف وخمس وستون فدانا (٢) ، مما يدل على زيادة مساحة القرية وزمامها ، ويبدو أن سكنى الفزاريين لهذه الناحية يرجع للى خصوبة أرضها وما تميزت به ، من بساتين وجنات وزراعات وغلات ، على حد قول الادريسي في (النزهة) (٣) .

كذلك نزلت جماعه من عرب فزارة فى بلدة (شبرا هارس)، وهى قرية مصرية قديمة (٤) بلغت مساحتها فى (التحفة) ألف وثلاثمائه وست وسبعون فدانا (٠)، وعندما نزلوها نسبت إليهم وحملت القرية اسم قبيلة فزارة وأصبح اسمها (منية الفزاريين)، فابن بماتى فى الباب الثالث من مصنفه الذى أفرده فى و ذكر جملة أعمال مصر و تفصيل نواحيها وتحقيق أسماء ضياعها وكفورها ومناها ، يشير إلى أن ناحية (شبرا هارس هى منية الفزاريين) (١) وهو الإسم القديم لهذه الناحية مند عهد ولمان كان اسم (شبرا هارس) وهو الإسم القديم لهذه الناحية مند عهد

⁽١) ابن بماني : الصدر السأبق ، ص ١٧٦ .

⁽٢) ابن دقماق : المصدر المابق ، حه ، ص ٢٠ .

⁽٣) الادريسى: نُرْهَــة المُشتَاقُ في احْتَرَاقُ الآفَاقُ ، الطَّبِمَةُ الْأُولِي ، بيروت ، عالمُ السَّكَتِ ، ٩٠٤٠٩ / ١٩٨٩م ، ح١ ، ص ٣٣٢ .

⁽٤) محمد رمزي : المرجع السابق ، ق ٧ ، ح ١ ، ص ٥٠ .

^(.) ان الجيعان : المصدر السابق ، ص ١١ .

⁽٦) اين محايى: الصدر السابق ، ص ٢٠٠٠ .

السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب (١) ، وقد وردت بهذا الإسم في (المشترك) (٢) ، كذلك يشير كاتبنا القلقشندى إلى (بى بدر) وهما من الفراريين الغطفانيين واستقرارهم في بلاد القليوبية عندما يقول: وومن فزارة: بنو مازن وبنو بدر هؤلاء، وبنى عمهم بنى مازن جماعة بالقليوبية من الديار المصرية، ... وبنو بدر قبيلتنا التي إليها نعتزى وفيها نتسب (٣) ، ثم يشير القلقشندى إلى ، كنى جماعة من هذين الفرعين من فزارة القرية قلقشندة ، وإلى أنها قرية عربية خالصة ؛ وإلى أن أهلها كامهم من عرب فزارة عندما يقول: «وأهل بلدتنا قلقشندة نصفهم من بنى بدر ؛ ونصفهم من بنى مازن » (١) ؛ ثم يفخر القلقشندى بقريته المكتظة بالفراريين فيقول: «وهى قرية حسنة ، كثيرة الفواكة ، والخضروات » (١) ؛ ومن الجدير بالذكر «وهى قرية حسنة ، كثيرة الفواكة ، والخضروات » (١) ؛ ومن الجدير بالذكر أن مساحة قلقشندة وكفرها كا ورد في (التحفة) ثلاثة آلاف ومائتان وتسعون فدانا (١) .

⁽۱) محمد رمزی : المرجم السابق ، ق یا ، ح ۱ ، ص م ک ۰۰

أحميد حميد: الدلالات التاريخية لاسماء المحلات العمرانية مع التطبيق على محافظة القلميوبية ، مقال بالمجلة التاريخية المجرية المجلد ٣٣ ، سنة ١٩٨٦م ، ص١٣٥٧ . (٢) ياقوت: المشترك وضما والمفترق صقعا ، الطبعة الثانية ، بيروت ، عالم الكتب،

۲۰۶۱۹/ ۲۸۹ م، ص ۲۲۷٠

⁽٣) القلةشندى : قلائد الجمان ، ص ١١٤ ·

⁽٤) القلقشندى: صبح الأعشى ، ح١ ، ص ٣٤٥ .

⁽٥) القلقسندى : نفس المصدر ، ونفس الصفحة .

⁽٦) ابن الجيمان: ألصدر السابق ؟ ص ١٠٠

كانول (بنو مازن) من فزارة فى قرية (زفيتا) (١) (زفيتا شلقان) (زفيتا شلقان) (زفيتى شطنوف) (زفيته شطنوف) () (المنيرة) حالياً بمركز طوخ () ؛ وكانت مساحتها مع (بهادة) كفرها) ألفان و تسعائة وعشرون فدانا (؛) كانول (بنو مازن) أيضاً فى بلدة (سندبيس) ؛ وكانت مرتبعات مرتبعات الجند الفاتحين أيام عمرو بن العاص (ه) ؛ ومساحتها ألف وسبعائة وخمسون فدانا () ؛ ومن الجدير بالذكر أن ها تين القريتين كاننا من البلاد التي تخص سكني (بني مازن) فى القليوبية ؛ فالقلقشندى يشير إلى أنه « كانت لبني مازن بلاد تخصهم كزفيته ؛ وسندبيس ؛ وما والاهما » () كما يذكر القلقشندى أن بني مازن) فى تلك النواحى « ليسوا بالكثير » () كما يذكر القلقشندى أن

وإذا كانت البطون الفزارية قـد انتشرت فى العـديد من قرى القليوبية ؛ واستقروا فيها ؛ فإن بعض المصادر تشير الى « طوائف من فزارة » قد سكنوا

⁽١) القلقشندى: صبح الأعشى ؛ ده ؛ ص٣٦٦٠.

القلفشندى: قلائد الجان ؛ سع ١١٠٠

⁽٢) ابن يماتى : المصدر السابق ؛ ص ١٤٣٠ ،

ان دقماق: المصدر السابق ؛ ص ٤٩ .

⁽٣) محمد رمزى: الموجع السابق ؟ ق ٢ ؟ ح١ ؟ ص ؛ ه .

⁽٤) ابن الحيمان : المصدر السابق ؛ ص ١٠ .

⁽٥) ابن عبد الحسكم: المضدر السابق ؛ ص ١٩٤٠ ، ١٩٤٠ .

⁽٦) ابن الجيمان: المصدر السابق، ص ١١٠.

۱۱٤ من ۱۱٤ ...

⁽٨) القلقشندي : صبح الأعشى ١ - ١ ؟ ص ٣٦٦ .

مدينة (قليوب) كبرى بلاد القليوبية وقاعدة الأقليم (١)، إلى جانب غيرهم من بطون القبائل العربية وعشائرها التي نزلت واستقرت في هذه المدينة (٢).

على أنه من خلال دراستنا لبطون فزارة فى إقليم القليوبية نلاحظ ما يلى : (أ) أن طوائف كثيرة من فزارة نزلت واستقرت اقليم القليوبية(٣)

(ب) أن الفزاريين سكنوا فى النواحى القريبة من نهر النيل – فرع دمياط – ومعظم هذه النواحى تميزت بكثرة البساتين والمزادع والغلات والفواكه والخضروات (؛)، وهذه التواحى تعد من أخصب بلاد القليوبية وأكثرها جودة.

(ح) قرب هذه النواحي من عواصم مصر في العصر الإسلامي، وسهولة

⁽١) المقر نرى: البيان والاعراب ؟ ص ٦١

⁻ كالة: المرجع السابق ، ح٧ ، ص ٦٩ . ، ص ٦٠٣ ، ٦٠٨ ، ٢٩٣٠

⁽٧) ابن الصيرفي ، نزهة للنفوس والابدان في تواريخ الزمان ، محقبق د . حسن

حبشى ، القاهرة ، مطبعة دار السكتب المصرية ، سنة ١٩٧٠م ، ١٠ ، ص١٩٨٠.

⁻ ابن ایاس: بدائع الزهور فی وقائم الدهور ، تحقیق محمد مصطفی ، الطبعة الثالثة ، القاهرة ، ۱۶۰۶ ه / ۱۹۸۶ م ؛ حسر ص ۱۰۹ ، ح ٤ ، ص ۲۰۰ ، ح ٤ ، ص ۲۰۰ ، ۲۰ ؛ ۲۲ .

⁽٣) دروزة : المرجع السابق ؛ ص ٢٠٩ ؛ ٦٩١ ؛ ٧٦٣ .

ــ كمالة : الرجــع السابق ، ح ٢ ص ٢٠٠٣ ، ٦ ، ١٠١ ، ١٩٣ ، ٢٦٠ ، ٢٠٠ . ١٠٢٤ ، ٢٦٠ ، ٢٠٠ .

⁽٤) الإدريدي: المصدر السابق ، ح١ ص ، ٢٧٩ - ٣٣٣ .

الاتصال بها عن طريق النيل (فرع دمياط) .

(د) أن البطون الفزارية فى القليوبية نزلت واستقرت فى قرى ونواحى متجاورة ، أى كانوا متجاورين فى ديارهم الجديدة وذلك بتأثير العصبية القبلية وبجاورتهم لبعض عندما كانوا فى جزيزة العرب.

(ه) كانت لبعض البطون الفزارية بلاد تخصهم مثال ذلك (بنو ماذن) الذين كانت و لهم بلاد تخصهم كزفيتا وسندبيس وما والاهما من القرى، (١) .

(و) أن بعض البطون الفزارية سكنوا مع بعضهم فى ناحية واحدة أو قرية واحدة ، ومثال ذلك عرب قرية قلقشندة كانوا , فرقتسين ، فرقة من بنى بدر ، وفرقة من بنى مازن ، ، وكلاهما من فزارة (٢) .

(ن) أن فزارة كما يذكر عمر كحالة كان , منهم جلعرب القليوبية ، (٣)

(ح) أنه كان بين بعض بطون فزارة فى القليوبية خصومات ومشاحنات شأنهم فى ذلك كشأنهم فى الجاهلية ويقول القلقشندى شاهد عصره على فرعى قبيلته من بنى بدر وبنى مازن « ولا زالت بينها العداوة والشحناء » (٤) ، أى حتى القرن التاسع الهجرى .

⁽۱) القلقسندى: قلائد الجمان، ص ١١٤.

⁽٢) القلقشندى: بهاية الأرب، ص ١٧٥.

⁽٣) كحسالة: المرجع السابق ، د١ ؛ ٢٩.

⁽٤) القلقشندى: نهاية الأرب ؟ ص ١٧٥.

- (ط) كانت كل عشيرة من العشائر الفزارية تفخر بنفسها ، كما كان أفرادها يعتزون بالانتساب إليها من منطلق العصبية العشائرية ، فالقلقشندى وهو من كبار كتاب العصر المملوكي يقول عن عشيرته (بني بدر) الفزارية : « و بنو بدر قبيلتنا التي إليها نعتزى و فها ننتسب » () .
- (ى) نبوغ عـدد من رجالات فزارة وبخاصة هؤلاء الذين ينتسبون إلى بلدة قلقشندة فى ميادين العلوم ودواوين الدولة (٢).

(ثالثاً) بنو عيسى :

فحد من جرم من طيء، كانت مساكنهم مع قومهم جرم ببلاد غزة والداروم من بلاد الشام، وفدوا إلى مصر في النصف الثاني من القرب السادس الهجري في عهد السلطان الملك الناصرصلاح الدين يوسف بن أيوب (٣) ومع أن القلقشندي والمقريزي لا يذكران شيئاً عن منازل جرم ومنهم (بنو عيسي) في مصر ، إلا أن الاستاذ محمد عزة دروزة يذكر أنهم نزلوا مع (تعلبة) في بلاد الشرقية ، وأنهم كانوا ذوى نشاط وعصبية ، وأن منهم من تطور من الحياة البدوية إلى حياة الحضر (؛) ، ومع ذلك فإن (دروزة) لم يحدد لنا القرى أو النواحي التي نزلوا فيها ، إلا أن أحداث القرن الثامن الهجري

⁽١) القلقشندى : صبح الأعشى ، ح ١ ، ص ٥٤٥ .

⁽٣) السخاوى : الضوء اللامع لأهل القرن الناسع ؛ بيروت ؛ دار مكتبة الحياة ،

⁽د. ت) ، ح ۱ ، ص ۱۰ ، ۷۷ ، ۲۹ ، ص ۲۹۶ ، ح ۲ ، ص ۲۸۲

⁽٣) القلقشندى : نهاية الأرب ، ص ٢١٠ ، ٣٨٥ .

⁽٤) دروزة , المرجع السابق ، ص ١١٣ ، ١١٤ .

تكشف لنا النقاب عن منازلهم مصر، وتشير إلى أن مساكهم كانت فى قليوب، وأنهم كانوا أصحاب نفوذ وقوة يخشى بأسها، وأنهم كان يمارسون العنف والشغب، وتخشاهم السلطات المحلية، فالجوهرى الصيرفى يذكر فى حوادث سنة ٧٩٦ أنه فى « ثامن عشر جمادى الأولى وثب عرب بنو عيسى بقليوب يقصدون الفتك بالوالى فانهزم منهم إلى القاهرة» (١)، كذلك يشير المقريزى إلى عرب بنى عيسى بقليوب، فيذكر فى حوادث نفس العام أنه فى المقريزى إلى عرب بنى عيسى بقليوب، فيذكر فى حوادث نفس العام أنه فى وثامن عشرين شهر جمادى الآخر ثارت عرب بنى عيسى بقليوب يريدون الفتك بالوالى ففر منهم إلى القاهرة» (١)، مما يدل على أن عرب (بنى عيسى) كانوا من القبائل العربية التى نزلت بقليوب واستقرت فيها وكان عددهم كبيراً.

(رابعاً) الشوارب (الشواربية):

هم قبيــلة من القبائل العربية التى سكنت بقليوب (٣)، وهم من القبائل الشامية ذات الأصول العربية التى هاجرت من الشام إلى مصر، ونزلت القليوبية فى القرن السابع الهجرى، ويذكر ابن إياس (٤)، الذى عاش أواخر

⁽۱) أبن الصيرى: نزهة النفوس والأبدان فى تواريخ الزمان ، تحقيق د . حسن حبشى ، القاهرة ، مصبعة دار الكتب المصرية ، سنة ١٩٧٠م، ح ١ ، ص ٣٨٧ (٢) المقر بزى : السلوك المرفة دول الملوك ، محقيق د . سعيد عاشور ، القاهرة ، مطبعة دار الكتب المصرية ، سنة ١٩٧٠م ، ح ٣ ، ق ٢ ، ص ٨١٣٠

⁽٣) دروزة : المرجع السابق ، ص ٦١٩ ·

⁽ع) سعماد ماهر : مساجد مصرو أولياؤها الصالحون ، القاهرة ،مطبوعات المجلس الاعلى الشئون الإسلامية ، ١٩٨٠ م ، ح ٤ ، ص ٢٢٦ .

العصر المملوكي : و أن أهل قليوب مسلون ، ومنهم عائلة مشهورة من عسدة أجيال تعرف بعائلة (الشواربية) ؛ يقولون إنهم من قبيلة تسمى بهذا الإسم من عرب الحجاز القاطنين الصفراء والجديدة (١) ؛ تنقل جدهم الأعلى المامتم إلى مصر ؛ فنزل أولا ومعه ذريته وأتباعه على بحر أبى المنجا وأقام هناك ؛ثم انتقل إلى قليوب؛ ويضيف ابن إياس أن السبب في توطنهم تلك الناحية أنه لما شرع السلطان بيرس البندقداري ت ٦٧٦ ه/ ١٢٧٧ م في بناء قناطر أبي المنجا ؛ جعل دركها عليهم ؛ وأنعم عليهم بأطيان رزقة الى الآن _ (القرن العاشر الهجري) _ تحت أيديهم؛ وتسمى (رزقة الشواربة) من أطيان ناحية البرادعة ؛ ورتب لهم في مقابلة ذلك بالروز نامة مبلغاً من النقود يصرف لهم كل سنة (٢) ؛ ومن الجدر بالذكر ؛ أن هـذه القبيلة العربية كانت تحتض رجالًا الدين من الصوفيه؛ اذ كانت قا وب من مراكز التصوف في القليوبية في العصر المملوكي ؛ فشيخ قبيلة الشواربية (الشوارب) هو الذي احتضن الشيخ عواض ابن محمد الطهاروسي المغربي الأصيل المتوفى بقليوب سنــة ٨٧٨ هـ / ١٤٧٣ م ؛ وكان أحد كبار رجال الصوفية الذين المع نجمهم في سماء التصوف في مصر آنذاك ؛ وشيخ هـذه القبيلة هو الذي دعاه وأشار عليه بالانتقال الى قليوب الاقليم ؛ وذلك في النصف من القرن التاسع الهجري / الخامس عشر الميلادي و

⁽۱) الصفراء: و اد بناحية المدينة ، كثير الزرع والنخل ، (ياقوت: معجم البلدان، حـ ۲ ، ۲۱) .

⁽y) سماد ماهر : محافظات الجهورية العربية المتحدة وآثارها الباقية في العصر الإسلامي ، القاهرة، ١٠٢ ه / ١٩٦٦ م ، ص ١٠٢ .

وتشير هذه المصادر الى أن رجال قبيلة الشوارب هم الذين أقاموا ضريحاً باسم الشيخ عواض الطهلموسي فى الغرفة التي كان يسكنها فى حياته وكانوا يتولون رعاية هذا الضريح (١).

ويبدو أن قبيلة الشواربية كانت ذات قوة ونفوذ في قليوب؛ فكان شيخ قبيلة الشواربية هو (شيخ قليوب) (٢)؛ وربما كانت دعوة هذه القبيلة للشيخ عواض _ بماله من أتباع ومريدين _ المقامة في قليوب بهدف اكتساب سند روحي يؤاذر نفوذ رجالها في عصر كان للصوفية فيه صولة وجولة ويبدو أن هذه القبيلة العربية القوية النفوذ في قليوب كانت تناوى، السلطات الحاكمة في هذه المدينة، التي هي (كرسي الاقليم وبها يقيم متولى الحرب السعيد) (٣)؛ اذ تشير أحداث المحرم سنة ٨٨٠هم مايو د١٤٧٥ مالي أن السلطان قايتباي و رسم بتوسيط عمر بن أبي الشوارب شيخ قليوب، وقد ضرب المقارع بين يدى السلطان وشهر على حمل ووسط بقليوب ، (١٤) بكا تشير أحداث جمادي الآخرة سنة ١٩١٧ هم أكتوبر ١٥٠٠ مالي أن السلطان قنصوه المغوري و أمر بتوسيط عبيد بن أبي الشوارب ، فوسطه عند قنطرة الحاجب ، المغوري و أمر بتوسيط عبيد بن أبي الشوارب ، فوسطه عند قنطرة الحاجب ، المغوري و أمر بتوسيط عبيد بن أبي الشوارب ، فوسطه عند قنطرة الحاجب ، المغوري و أمر بتوسيط عبيد بن أبي الشوارب ، فوسطه عند قنطرة الحاجب ، المغوري و أمر بتوسيط عبيد بن أبي الشوارب ، فوسطه عند قنطرة الحاجب ، المغوري و أمر بتوسيط عبيد بن أبي الشوارب ، فوسطه عند قنطرة الحاجب ، المغوري و أمر بتوسيط عبيد بن أبي الشوارب ، فوسطه عند قنطرة الحاجب ، المغوري و أمر بتوسيط عبيد بن أبي الشوارب ، فوسطه عند قنطرة الحاجب ، المغوري و أمر بتوسيط عبيد بن أبي الشوارب ، فوسطه عند قنطرة الحاجب ، المغوري و أمر بتوسيط عبيد بن أبي الشوارب ، فوسطه عند قنطرة الحاجب ،

⁽١) سماد ماهر : مساجد مصر وأولياؤها الصالحون ، ح ٤ ، ص ٢٠٦٠.

⁽٧) ان اياس : المصدر السابق ، د ٣ ، ص ١٠٩ .

⁽٣) ابن دقاق: المصدر السابق، ده، ص ٧٧.

⁽٤) ابن اياس: المصدر السابق ، ح ٣ ، ١٠٦ .

⁽٥) ابن آیاس : نفس المصدر ، ح ع ، ص ۲۲۸ .

(الشوارب) قـــد اتخذوا لهم ضياعاً واسعـة ومحلات عمرانية فى نواحى قليوب (١).

خامساً: بنو جذام:

بضم الجيم وبالذاى المعجمة ، بطن من كهلان من القحطانية (٠) وجذام من قدماء عربان مصر الذين قدموا مع عمرو بن العاص أيام الفتح (٣) ، وهم من أو ائل من سكن مصر من العرب ، « أقطعوا بلاداً بعضها بأيدى بنيهم إلى الآن ، على حد قول القلقشندى (٤) ، الذى يذكر أن « ديارهم من ضواحى القاهرة حتى أطراف الشرقية ، (١) ، ومن البلاد التي أقطعوها في القليوبية (نوب) (١) ، التي وردت في (الانتصار) لابن دقياق باسم (نوب طحا) ومساحتها ألفان وأربعون فداناً (٧) ، ومن بطون جذام في القليوبية .

⁽١) ومن صياع الشواربية في مركز قلبوب:

⁻ عزبة محمود ماتنا الشوارى - عزبة محمد السوارى - عزبة أحمد موسى الشوارى - عزبة أحمد موسى الشوارى - عزبة هارون الشوارى - عزبة الشوارى . عزبة الشوارى .

ومن صياعهم في مركز القناطر الخيرية : عزبة الشواربي باشـا .

⁽أنظر خريطة مصلحة الساحة رقم . . ، ٣١٠٠٠ / ١٩٦٨ م)

⁽٢) ابن حزم: المصدر السابق ، ٤٣٠ ، ٤٣١ .

⁽٣) القاقشندى : قلائد الجان ، ص ٥٠ .

⁽٤) القلقشندى: نفس السدر ، ص ٥٨ .

⁽٥) القلقشندى: نفس المصدر، ص ٦٦.

⁽٦) القلقشندى: تهاية الأرب، ص ٢.٧.

⁽٧) ابن دقماق: المسدر السابق ؛ حـ ه ص . ه .

(أ) بنو حرام :

وهم من أشهر بطون جذام ، التي نزلت القليوبية ، وهم أفخاد وعشائر (۱) ، وإليهم ينسب (دير بي حرام) ، وهو (دير بجطهر) ، الذي كان يعرف به (دير أولاد خثعم) (۲) ، (قرية الدير حالياً بمركمز طوخ) ومساحته كا ورد في (التحفة) ألفان ومائة وواحد وتسعون فدانا (۲) ، وقد أقطعت هذه الناحية لشيخ من رجالات بني حرام يسمى (معبد بن منازل) ، وكان له منزلة كبيرة عند السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب (ت ٧٤٧ه / ١٢٤٩ م) كا كانت له الدرجات الرفيعة عند السلطان الملك عز الدين أيبك التركين (ت ٥٥٥ه م / ١٢٥٧م) الذي وقدمه على عرب الديار المصرية ، (٤) كذلك أضني على قرية (تصف) ، وهي من القرى المصرية القديمة اسم هذه القبيلة العربية فعرفت باسم (طسفة بني حرام) (٥) ، فقد كان لهؤلاء العربان أراض مقطعة في هذه الناحية التي بلغت مساحتها ألفان وثمانمائة فدان (٢) ،

(ب) بنو صبرة:

وهم بنـو صبرة بن نصرة بن غنم بن غطفان بن مالك بن حرام

⁽١) ابن حزم : المصدر السابق ، ص ٤٧٦ .

⁽٢) ابن ممانى : المصدر السابق ، ص ١٣٣٠ .

⁽٣) ابن الجيمان : المصدر السابق ، ص ١٠.

⁽٤) المقــريزى: البيان والاعراب ، ص ٢٥.

⁽٥) ابن دقماق : المصدر السابق ، ح ه ، ص ع٠٠ .

⁽٦) ابن الجيمان: المصدر السابق ، ص ٣٩٠٠

ابن جذام (١)، وكانوا يسكنون أطراف الناحية الشرقية من الأعمال الفليوبية مشل غيرهم من بنى حرام، واشتهروا بأنه «كان إليهم درك بركة الحجاج إلى آخرها، (١).

فالمقريزى فى معرض حديثه عن (البركة) يقول: ووبركة الحاج اليوم أرباب دركها قوم من العرب يعرفون ببنى صبرة » (٣) ، ويذكر ابن الجيعان أنه كان هناك ردق قدره أربعة عشر فدانا ونصف فى ناحية (كوم منية نمى الجاموس) من الضواحى وكان باسم خفراء بنى صبرة » (١) ، وقد اتخذ بنو صبرة من قرية قديمة تعرف (بالقصير) ناحية لسكسناهم ، ثم صارت القرية تنسب إليهم و تنطق باسمهم فعرفت (ببنى صبرة) ، وفى (التحقة) والقصير و تعرف ببنى صبرة » من الأعمال القليوبية ، ومساحتها ألف وأربع وأربعون فدانا (٥) ، وهى قرية أبى زعبل الحالية (٣) .

⁽١) المقـــريزى: البيان والاعراب، ٢١، ٢٢، ٢٢.

⁽٢) المقسريزي: نفس المصدر ، ص. ٩١ ، ٩ ، ٨ ، ١٠٠٠ الله الم

ـ كـالة : اارجع المابق ، < ١ ، ص ١١٧ .

⁽٣) المقــريزى: الخطط، ح٧، ص ٥٨٤.

ــ دروزة: المرجع السابق، ص ١٣٠٠

⁽٤) ابن الجيمان: المصدر السابق ، ص٧ .

⁽٥) ابن الجيمان: الصدر السابق، ص ٩ .

⁽٦) محمد رمزي : المرجع السابق ، ق ب ، ح ١ ، ص ٣١ .

(-) الخنافيس:

حى من العرب من بنى زيد بن حرام من جذام (١) ، وقد نزلوا فى تلك المنطقة التى سيطر عليها بنو حرام من ضواحى القاهرة إلى أطراف الشرقية (٢) ، وبهم عرف (حى الحنافس)(٢) ، وهى بلدة من الضواحى ورد ذكرها بهذا الاسم عند كل من ابن الجيعان (١) ، وابن دقاق (٥) ، ومساحتها ألف وعشرون فدانا (٦) ، وهى حالياً قرية (المنيرة) (٧) .

(د) الصوالح (الصوالحة):

ومر قبائل بنى حرام التى سكنت بلاد القليوبية الصوالح (الصوالحة)، ومنهم (عرب الصوالحة) الذين يسكنون بلدة بهـذا الاسم بالقليوبية (٨)، هى قرية (الصوالحة) من قرى شبين القناطر (١).

- (۱) القلقشندى: قلائد الجمان، ص ٥٨٠
- (٢) القلقشندى: نفس المصدر ، ص ٦١.
- (٣) محمد رمزی : المرجع السابق ، ق ٧ ، < ١ ص
 - (٤) ابن ممانى : المصدر السابق ، ص ١٧٨ .
 - ابن الجيمان: الصدر السابق ، ص ٦.
 - (٥) ابن دقماق : المصدر السابق ، حه ، ص ٢٦ .
 - (٦) ابن الجيمان : المصدر السابق ، ص ٦ .
- (٧) محمد رمنى : المرجع السابق ، ق ٢ ، ح ١ ، ص ٣٥ . . .
 - (٨) كــالة: الرجع المابق ، ٢٠ ، ص ٢٥٤ .
 - دروزة: المرجع السابق؛ ص ١٥١.
- (٩) أحمد حميد : الدلالات التاريخية لاسماء الحكات العبرانية مع التطبيق على عافظة القايوبية ، ص ٣٤٨ .

وهم عرب من بني حرام بن جذام (۱)، من بيت نمى بن خفعم ابن مالك بن هلبا بن سويد (۲)، وكان ولده خفعم بن نمى من أمراء العربان بالديار المصرية، في أو اخر العصر الأيوبي وأو ائل العصر المملوكي، فقد و بلغ من الملك الصالح أيوب منزلة، ثم حصل عند الملك المعز أيبك التركاني على الدرجة الرفيعة، وقدمه على عرب الديار المصرية »، كما وأقطع خفعم بن نمس المذكور » (۳)؛ وإلى (بيت نمى بن خفعم) تنسب قرية (منية نمى) (منية نما) من الضواحي (٤)؛ مساحتها أربعائة وستون فدانا (٥)؛ وهي من بلاد القليوبية حالياً، كما ينسب إلى (بيت نمى بن خفعم) ناحية (كفر منية نمى الجاموس) ومساحة الكفر مائة وسبعة وسبعون فدانا، ويذكر ابن الجيعان المجاموس) وعساحة الكفر مائة وسبعة وسبعون فدانا، ويذكر ابن الجيعان أنه «كان باسم خفراء بني صبرة) (٢)؛ بن حرام (٧)؛ وعبرة المكفر ألفان دينار (٨).

- (١) القلقشقدى: قلائد الجان، ص ٥٥، ٥٥.
- (٢) القلقشندى : صبح الأعشى ، ح ٤ ، ص ٧٠ .
- (٣) القلقشندى: نفس الصدر ، و نفس الصفحة .
 - (٤) ابن ماني: المصدر السابق ، ص ١٧٦ .
- ــ ابن دهماق: المصدر السابق ، ح ه ، ص ٤٧ .
 - ــ ابن الجيمان: المصدر السابق، ص ٨٠٠
- (٥) ابن الجيمان: نفس الصدر، ونفس الصفحة .
 - (٦) ابن الجيمان: نفس الصدر ، ص ٧ ..
- (٧) المقرى : البيان والاعراب، ص ٢١، ٢٢.
- (٨) ابن دهاق: المصدر السابق ، ح ه ، ص ٧٤٠.

-- - M9 --

(و) بنو خثمم (أولاد خثمم):

وهم أولاد خثعم بن نمى بن خثعم من بنى مالك بن هلبا بن مالك بن سويد، من بنى حدرام، وكانت لهم الاقطاعات (۱)، وبهم عرفت وردت باسمهم فى (قوانين الدواوين) تسمى (دير أولاد خثعم) (۲)، وهى نفسها بلدة (دير نجطهر) (۳)، ويذكر ابن دقاق أن و دير نجطهر يعرف أيضاً بدير بنى حرام، (۱)، ومساحته ألفان ومائة وواحد و تسعون فدانا (۱)، وهذه القرية هى حالياً قرية (الدير) التابعة لمركز طوخ (۲).

لقد كان بنو حرام من القبائل العربية التي سكن معظمها في أطراف القليوبية من الجهة الشرقية ٧) ، وكان لبعض رجالاتهم في العصرين الأيوبي والمملوكي نفوذ لدى السلطات الحاكمة ، كما كان لبعض مشايخهم مكانة مرموقة عند بعض سلاطين هاتين الدولتين ، وكانت لهم الاقطاعات من الدولة (٨) ،

⁽۱) القلقشندى : صبح الاعشى ، ح ٤ ، ص ٧٠.

⁽٢) ابن مماتى : المصدر السابق ، ص ١٣٣ .

⁽٣) ابن بمانى: نفس المصدر ، ونفس الصفحة .

⁽٤) ابن دهماق: المصدر السابق ، ص ٤٨ .

⁻ القسريزي: البيان والاعراب، ص ٢٤ ، حاشية ٥١ .

⁽٥) ابن الجيمان: المصدر السابق ، ص ١٠.

⁽٦) محمد رمنری: المرجع السابق ، حد ۲ ، ق ۱ ، ص ۶۶ ، ۲۵ . 🗀 🚁

⁽٧) القلقشندى: قلائد الجمان ، ص ٢٦.

⁽٨) المقـــر نزى : البيان والاعراب، ص ٢٥٠.

القلقشندى: قلائد الجان، ص ۳۳.

غير أن المصادر التاريخية تشيرإشارات متسكررة إلى أن عرب بنى حرام كانوا كميرى الشغب ومثيرى للعتن والاضطرابات وكانوا مصدر ازعاج السلطات الحاكمة وللأهالى فى العصر المملوكى وبخاصة فى النصف الثانى من القرن التاسيح الهجرى وحتى إلى ما بعد نهاية الفترة موضوع البحث ، فابن الصيرفى يقول فى يوميات حوادث شهر القعدة سنة ٢٧٨ه ما نصه و وفى خامسه توجه المقر الزينى أبو بسكر بن عبد الباسط ناظر الجوالى لملا قاة صهره ابن منجك من دمشق ، فسمعت من عدة أنفس أن أهل الخانكاه إجتمعوا عنده وشكوا له مانزل بهم من عرب بنى حرام فإنهم أخذوا من كل دار شيئاً معلوما ، ومن كل حانوت كدذلك ، ومن كل معصرة كذلك ، ومن كل طاحون ، وجاء ما أخذوه من أهدال الخانكاه أوجاء ما أخذوه من وصاروا فى وجل، فإنهم هددوهم أنهم إن شكوهم للسلطان ينهبونهم ويقتلونهم في قلا قوة إلا بالله ، (١) .

ولقد وصل فساد عرب بنى حرام إلى قليوب قاعدة الأعمال القليوبية ؛ اذ يذكر صاحب (إنباء الهصر) أنه فى يوم الجمعة ثانى عشريه (ذى القعدة سنة ٨٧٦هـ) قبض والى قليوب على شخص من بنى حرام ؛ لاقاه مع جماعة ؛ ففروا فتقنطرت فرس هذا المقبوض عليه ؛ فقيد وسمر على جمل وأحضروه القاهرة فأودعوه السجن » (٢) ، ثم يستطرد ابن الصيرفى فيقول و وبلغنى من غير واحد أرب عرب بنى حرام ذاد فسادهم وطغيانهم بالخانكاه وأعمالها ،

⁽١) ابن الصيرفي: المصدر السابق ، ص ٤٧٧ ، ٤٠٨ .

⁽٢) ابن الصيرفي : المصدر السابق ، ص ٤٣٣ .

وأخذوا من الناس (أى خطفوا الناس) وأخذوا من المال شيئاً كثيراً جبوه على الحوانيت والدور وفعلوا مالا يليق وأما غالب من يتوجه إلى الخانكاه وأعمالها أو يحضر منها فيسلخونه وينهبونه ويأخذون ما معه » (١) ، بل إرب عرب بنى حرام تحدوا رجال السلطة عندما أرادوا الفتك بصاحب ديوان الجوالى المسمى أبو بكر بن عبد الباسط أثناء عودته من الشرقية إلى القاهرة مروراً بالخانقاه « فقام من وقته ودخل الخانكاه فبات بها » خوفاً منهم (٢).

ولم يقف هؤلاء والعرب العصاة ، عند حد ، فقد أتلفوا المحاصيل الزراعية وعم الخراب بعض القرى على أيديهم إذ يذكر ابن اياس شاهد عصره أن والعرب العصاة ، في ربيع الأول سنة ٩١٢ هـ «قطعوا جسر سنيت والحلفاية على الجرون فغرقت ، وكان النيل قد أشرف على الوفاء وحصل بسبب ذلك الضرر الشامل ، (٣) .

هذا قليل من كشير عن حوادث النهب والسلب والخطف وأعمال الشغب والاضطرابات والقلاقل التي قام بها عرب بنى حرام فى القسرى والنواحى فى الجهة الشرقية من الأعمال القليوبية فى العصر المملوكى.

ومع أن السلطات الحاكمة ، والقبائل العربية المتعاونة قـد جردت الفرسان لقمـع العصيان ، و تأديب العصاة و قبضت على بعض مشا يخ بنى حرام و بعض

⁽١) ابن الصيرفى : نفس المصدر ، ونفس الصفحة .

⁽٢) ابن الصيرفي . المصدر السابق ، ص ٤٣٣ .

⁽٣) ابن اياس: المصدر السابق، حع، ص ٩٩.

مرتكبي أعمال السلب والنهب ونكلت بهم (١) ، بالقتـــل والصلب والسجن والتشهير ، إلا أن هؤلاء العربان ظلوا قـوة تتحدى السلطات الحاكمة وخطراً يداهم السكان الآمنين (٢) .

سابهاً: بنو لخم:

من القبائل العربية القحطانية (٣) ، التى دخلت مصر فى أول الأمر مع جيش الفتح ، وكانت بطونهم كشيرة ، وأعدادهم كبيرة ، وكانوا دائماً يتجهون نحو الأرض الخصة (أرض الحرث والزرع) فى نواحى مصر (٤) ، ومنها بلاد القليوبية. وقد نزلت جماعة من اللخميين فى بعض نواحيها ، وأقامت فيها ، وبهم عرفت جزيرة كبيرة قديمة بناحية الخاقانية (الخرقانية) ، وردت فى مباهج الفكر باسم (جزيزة اللخميين) وإلى بنى لخم تنسب قرية (الأخميين) فى مباهج الفكر باسم (العنها وهذه القرية حرف إسمها من (اللخميين) إلى (اللخميين) ، فهم الذين أنشأوها ، وهذه القرية حرف إسمها من (اللخميين) إلى (الأخميين) فى العصر العثماني وهى قرية تابعة حالياً لمركز قليوب (٠).

⁽١) ابن الصيرف: المصدر السابق، ص ٤٣٨، ٤٣٣.

⁽٢) أبن الصيرف: نفس المصدر ، ص٢٦٠.

ــ ابن اياس : المصدر السابق ، ح ٤ ، ص ٥٥ ، ٩٦ ، ٢٩٤ ، ٣٢٥ .

ـــ دروزة : المرجع السابق ، ص ١٤١ ، ١٤٣ .

⁽٣) ابن حزم: الصدر السابق ، ص ٤٣٦ ، ٤٣٥ .

⁽٤) خورشيد: المرجع السابق ، ص ١٥٥ .

⁽٥) محمد رمزی : المرجع السابق ، ق ۲ ، ح ۱ ، ص ۰۰ .

ثامناً: بنو القرناء:

بنو القرناء بطن من (تجيب) من كندة (١) ، وتجيب من القسائل العربية التي اتصلت بمصر منذ البداية ، ومنهم عميرة بن تميم بن جزء التجيبي من بني القرناء ، وتنسب اليه ناحية (جب عميرة) (بركة الجب) ، وقد أقام بعض من بني القرناء في هذه الناحية وهي من الضواحي (٢) ، وقد سميت باسم (بركة الحجاج) (بركة الحاج) لنزول الحجاج بها عند مسيرهم من القاهرة في كل سنة و نزولهم عند الدودة (٢) .

تَاسِعاً: بنو معرِّب:

من الأزد القحطانية ، وهم بنو معن بن مالك بن فهم بن غسم بن خسم بن دوس (٤) ، وإلى رجل من بنى معن تنسب بلدة (حصة المعنى) ، التى وردت في دليل سنة ١٢٢٤ هـ م باسم (حصة بنى معن) (٥) ، وهى قرية مصرية قديمة كان إسمها الأصلي (شبرا بلولة) ويذكر أبن بماتى أنها هى (حصة المعنى) من كفور نجطهر (مشتهر) (٢) ، وقد وردت عند ابن الجيعان

⁽١) ابن حزم: المصدر السابق ، ص ٤٧٩ ، ٤٧٧ .

⁽٢) خورشيد: المرجع السابق ، ص ١٥٢ ، ١٥٤ .

⁽٣) المقسويزى: الخطط، د ١، ص ٤٨٨.

⁽٤) ابن السكلي: المصدر السابق، ص ٢٧٩.

⁻ كمالة: المرجع السابق ، ح ٣ ، ص ١١٧٤ .

⁽٥) محد رمنى: المرجع السابق ، ق ٧ ، ح ١ ، ص ٤٧ .

⁽٦) ابن عالى: الصدر السابق ، ص ٨٨ ، ١٧٨ ، ١٥٣ .

باسم (حصة نجطهر) وعند ابن دقماق باسم (حصة المعنى) (١) ، ومساحتها أربعائة وعشرون فدانا (٢) .

عاشراً: طـــي:

من يشجب (٣) ، لم تكن من قبائل الفتح ، وإن كانت المصادر قد أشارت إلى طهور شخصيات بارزة من طهء في القرنين الثاني والثالث (٤) ، فني سنة ١٤٣ هولي حميد بن قحطبة الطائي ولاية مضر و دخلها في عشرين ألف من الجند (٥) ، وأغلب الظن أن قبيلته كانت بمشلة في هذا الجيش (٦) ، وهناك عمار بن مسلم صاحب الشرطة سنة ١٧٤ ه (٧) ، وجابر بن الأشعث الذي ولي مصر في سنسة صاحب الشرطة سنة ١٧٤ ه (٧) ، وجابر بن الأشعث الذي ولي مصر في سنسة من رجالات طيء الذين أسهموا بجهودهم في مجالات السياسة والادارة والثقافة (٩) ، ويبدو أنه بتأثير نفوذ هؤلاء أن نزلت طيء السياسة والادارة والثقافة (٩) ، ويبدو أنه بتأثير نفوذ هؤلاء أن نزلت طيء

But the water of the

see a prince of the second

⁽١) ابن دهماق: المصدر السابق، ص ٠٦٠

⁽٢) ابن الجيمان: المصدر السابق ، ص ١٠٠

⁽٣) ابن سعيد: الصدر السابق ، ح ١، ص ٢٢٠٠٠

⁻ القلقشندى: قلائد الحان، ص٧٠.

ــ كحالة : المرجع السابق ، < > ، ص ٦٨٩ ، ٦٩١ .

⁽٤) خورشيد : المرجع السابق ، ص ١٨١.

⁽⁾ الكندى: الصدر السابق ، ص ، ٩ .

⁽٦) خورشيد : المرجع السابق ، ص ١٦٨٠ .

⁽V) الكندى: المصدر السابق، ص ١٠٧.

⁽٨) الكندى: نفس المصدر، ص ١١٨.

⁽٩) خورشيد: المرجع السابق ، ص ١٨٢ .

بالضواحى على مقربة من عاصمة مصر، فقد نزلت طىء إقليم القليوبية، وبهم عرفت بلدة (منية طى) (١)، المدونة فى الروك الصلاحى بالأعمال الشرقية (٧) والتى وردت فى (التحفة) (٣) و (الانتصار) (٤)، من ضواحى القاهرة المحروسة، ومساحتها أربعائة وعشرون فدانا (٥) وهى الآن من قرى مركر قليوب.

حادي عشر: كنانة:

وهم بنو كسنانة بن خزيمة من القبائل المصرية وكانت ديارهم قبل الإسلام بجهات مكه المشرفة (٦) ، تدل شواهد القبور إلى وجود عدد كبير نسبياً من هذه القبيلة بمصر فى أوسط القرن الثالث الهجرى (٧) كما تشير بعض المصادر إلى أنهم هاجروا إلى مصر فى فترات متفاوتة آخرها فى القرن السادس الهجرى (٨) ، وقد نزلت طائفة من قبيلة كنانة بالقليوبية ، واستقرت فى ناحية منها ، أطلق عليها اسم هذه القبيلة العربية ، وهى بلدة (منية كسانة) (٩) ، التى

١ - عمد رمزى: المرجم السابق، ق ، ، - ١ ، ض ١٤، ٨٠ .

٧ - ابن ممانى : المصدر السابق ، ص ١٧٧ .

٣ - ابن الجيمان: المصدر السابق، ص٨٠

٤ - ابن دهاق : الصدر السابق ، ح ، ص ٧٧ .

^{• -} ابن الجيمان . المصدر السابق ، ص ٨ .

٦ - ابن سميد : المصدر السابق ، ح ١ ، ص ٣٠٠٠ .

٧ ـ خورشيد: المرجع السابق ، ص ٦٦ .

٨ - القلقشندى : قلائد الجان ، ص ١٣٤ ، ١٣٦ .

ــ كمانة: المرجع السابق ح ٣ ، ص ٩٩٦ .

٩ ـ محمد رمزي : المرجع السابق ، ق ٢ ، ح ٢٠ص ٤٨ .

وردت بهذا الإسم فى الروك الصلاحى (١)، كما وردت الإسم نفسه فى (التحفة السنية) لابن الجيعان ضمن (الأعمال الفليوبية) ومساحتها ألفان وثمانمائة وتسعون فدانا (٢)، وينبغى الاشارة الى أن غفار وبنى ليث وهما من كمنانة (٣)، كانا من قوات الفتح وكانا من أهل الراية وكانت مرتبعاتهم فى أتريب (٤).

ثانی عشر : بنو فهم :

من القبائل العدنانية ؛ وهم بنو فهم بن عمرو بن قيس بن عيلان ؛ شهدو افتح مصر واختطوا بها (۰) ؛ وهم من أوائل القبائل العربيدة التى نزلت بلاد القليوبية فى بداية سنوات الفتح ؛ وكانت فهم تأخذ مرتبع جندها فى أتريب (٦) ؛ ويبدو أن أبياتا من فهم استقرت فى القليوبية فيا بعدوسكن بعضهم فى (قلقشندة) من قرى القليوبية فى القرن الأول الهجرى ؛ اذ تذكر المصادر التاريخية أن الامام الليث بن سعد وهو عربى من فهم كان مولده به المصادر التاريخية أن الامام الليث بن سعد وهو عربى من فهم كان مولده به وقلقشندة) سنة ٤٤ هم، وكان له دار به (قلقشندة) بالريف، وأن هذا الامام

⁽١) ابن محاتى : المصدر السابق ، ص ١٧٦٠

⁽٢) ابن الجيمان : الصدر السابق ، ص ١٣ .

ــ ابن دقماق : المصدر السابق ، ح ه ، ص ٥٠ .

⁽٣) ابن حرم : المصدر السابق ، ص ١٨٠ ، ص ١٨٦ ·

ب ابن سعيد: المصدر السابق ، ح ١ ، ص ٣٧٨ ، ٣٨٠ ، ٣٨٥ ، ٢١٦ .

⁽٤) ابن عبد الحسكم : المصدر السابق ، ص ١٩٤ .

⁽٥) القلقشندى : قلائد الجان ، ص ١١١ .

⁽٦) ابن عبد الحسكم : المصدر السابق ، ص ١٩٤٠.

الفقيه كان ممن يعتزون بالارتباط بهذه القرية مسقط رأسه ، حتى أنه أعاد بناء هذه الدار ثلاث مرات عقب كل مرة يقوم بهدمها وإلى مصر الوليد بن رفاعة ابن خالد بن ثابت بن ظاعن الفهمسى (١١٧ه/ ٥٧٣٥م) - وكان ابن عمه - وعناداً له ، اسورة بينها ، (١).

ثالث عشر: السنديون:

بطن من قبيلة ثعلبة ، وهم من الصبحيين من رزيق بن ثعلبة من طبىء من القحطانية (٢) ، ويرى الباحث أن قرية (سنديون) التى وردت فى الروك الصلاحى (٣) ، ثم وردت ضمن الأعمال القليوبية فى (التحفة السنية) (٤) تنسب إلى هذه القبيلة العربية .

رأبع عشر : جهبنة :

من القبائل العربية الحجازية (٥) ، وكانت منازلها بأطراف الحجاز الشمالي من جهة جدة (٦) ، وكانت عند الفتح من أهل الراية ، واختطت بمصر ، وكانت مساكنهم الأولى بالفسطاط ، غدير أنه لما ذاد

⁽۱) القلقشندى: قلائد الجار ، ص ۱

⁽٢) الفلقشندى : قلائد الحان ، ص ٨٤ ، ٥٥ .

ــ كحــالة : المرجع السابق ، ح٧ ، ص ٥٥٩ .

⁽٣) ابن ممانى : المصدر السابق ، ص ١٤٥ .

⁽٤) ابن الجيمان : المصدر السابق ، ص ١١ .

⁽٥) كالة : المرجع السابق ، ح٧ ، ص ٢١٥.

⁽٦) ابن سعيد : المصدر السابق ، ح ١ ، ص ١٧٥ .

عدد الجهنيين في مصر بعد الفتى ، وصاروا من القبائل الكبيرة فيها ، أخذوا ينتقلون بالتدريج من مصر السفلي إلى بعض جهات مصر كالصعيد والشرقية (١) ومنهم من سكنوا بالقليوبية واستقروا فيها (٢) ، وبهم عرفت (نزلة عرب جهينة)، وهي بلدة كانت تعد قديماً من توابع (زفيتة مشتول) ، وقد انفصلت عنها سنة ١٩٣٠ م (٣).

خامس عشر: الجما فرة:

بطن من بنى هاشم ، ينتسبون إلى جعفر بن أبى طالب (؛) ، وهم من السادة الأشراف ، لانعرف متى نزلوا مصر ، وان كان من المؤكد أنهم وجدوا فى مصر فى القرن الثالث الهجرى (٥) ، ويذكر محمد رمنى أنهم سكنوا بلدة وردت فى (التحفة السنية) باسم (محيجة) ، وهى بلدة عرفت أيضاً باسم (صحوم الهوى) ـ وكانت من توابع بلقس (١) ، وقد أوقفها الملك الصالح

^() خورشيد: المرجع السابق، ص ١٩٣، ١٩٤.

⁽٢) سوم شسير : تاريخ سيناء القديم والحديث وجفرانيتها ، الناهوة ١٩١٦ ، ص ٧٣٤ .

[—] أحمد لطنى السيد : قبسائل الدرب فى مصر ، القاهرة ، ١٣٥٤ هـ/ ١٩٣٥ م ، د ا ، ص ٤ ، ٤٣٠.

⁽٣) المقـــريزى : البيان والادراب ، ص ٣٣ ، حاشية ٦٨ .

⁻ محمد رمنری: الرجم اسابق ، ق ۲ ، ح ۱ ، ص ٤١ .

⁽٤) القلقشندى : فلائد الجان ، ص ١٥٨ .

المقسر يرى: البيان والاعراب ، ص ٣٣ .

⁽٥) حورشيد: الرجع السابق ، ص ٩١ ، ٩٣ ، ٢٣٥ .

⁽٦) ابن الجيمان : المصدر السابق ، ص ٦ .

محمد رمنی : المرجع السابق ، ق ۲ ، ح ۱ ، ص ۳۲ .

طلائع بن رزيق الوزير الفاطمى على السادة الأشراف (١) ، ولما كان سكان هذه القرية من عرب الجعافرة الذين استوطنوا تلك الناحية فقد انتهروا تاريع سنة ١٢٨٨ ه وأطلقوا على قريتهم اسم (الجعـافرة) ، نسبة إلى البطن الذي ينتسبون إليه وذلك للتخلص من إسمها القديم (كوم الهوى) (٢).

سادس عشر: قريط بن عبد:

بطن من بنى كلاب من العدنانية ، وهم بنو قريط بن عبد بن أبى بكر بن كلاب (٢) ، و إليهم تنسب ناحية عرفت باسمهم وهى (جزيرة القريطيين) التى وردت ضن الأعمال القليوبية عند ابن الجيعان (١) .

سابع عشر: بنو ثابتة:

وهم من القبائل العربية التي نزلت إقليم القليوبية مبكراً في القرن الأول الهجرى، وينتسبون إلى عميدهم الحارث بن ثابتية، وكان من أثرياء مصر زمن خلافة عمر بن العزيز (٩٩ - ١٠١ هـ)، وإلى الحارث بن ثابتة تنتسب بلدة (كفر الحارث)، فهو منشىء هذه القرية (٠).

⁽١) ابن دفماق: المصدر السابق، حه، صهه.

⁽۲) محمد رمزی : الرجع السابق ، ح۲ ، ح۱ ، ص۲۲ .

⁽٣) كحــالة: المرجع السابق، ٣٠، ص ٥٥١.

⁽٤) ابن الجيمان : المصدر السابق ، ص ٩ .

⁽٥) محمد رمزي : المرجع الساق ، ق ٢ ، < ١ ، ص ٥٨ .

⁻ أحمد حميد: الدلالات التاريخية لأسماء الحلات العمرانية مع التطبيق عــــــلى عافظة القايوبية ، ص ٧٢٥ .

ثامن دشر: النجمة:

من القيائل العربية التي سكنت إقليم القليوبية (١) ، غير أن الصادر تصمت عن ذكر الناحية التي نزلت فيها هذه القبيلة العربية .

تاسع عشر : بنو تمم:

وهم بنو تميم بن مر بن أد بن طابخة من القبائل العدنانية (۲)، ويبدأ ظهور هذه القبيلة في مصر مع دخول قوات العباسيين مصر للقضاء على آخر الخلفاء الأمويين، فقد كان من قادة العباسيين الذي جاءوا إلى مصر سعية ابن عثمان (ت ١٣٣ه) وهو من بني تميم (٣)، وكان من ولاة مصر في العصر العباسي موسى بن كعب (ت ١٤١ه) (٤)، وسالم بن سوادة (ت ١٦٤ه) (٠) وعمير بن الوليد (ت ٢١٤ه) (٢)، وثلاثتهم من تميم (٧)، وربما كان تولى بعض رجالات تميم بعض المناصب الكبرى في مصر ، فرصة لوصول آخرين من بني تميم ، واستقرارهم بمصر، واتخاذهم دوراً بها، اذ تدل شواهد القبور عيل أن القرن الثالث الهجرى كان حافلا بالتميميين الذين سكنوا مصر (٨)،

- 01 -

⁽١) نعوم شقير : المرجع السابق ، ص ٧٢٥ .

⁻ أحمد لطني السيد: المرج السابق، ح ١، ص ٣٧، ٣٤، ٣٤

ـ عمر كالة : المرجع السابق ، ح ٣ ، ص ١١٧٤ .

⁽٢) القلقشندى : نهاية الأرب ، ص ١٨٨ .

⁽٣) خورشيد: المرجع السابق ، ص ٩٩٠

⁽٤) الكندى: تاريخ ولاة مصر ، ص ٨٨ ، ٨٩ .

⁽٥) الصندى: نفس الصدر، ص ١٠٠٠.

⁽٧) خورشيد : المرجع السابق ، ص ٩٩ .

^(٪) خُورشید: نفس اارجع، ض ۹۹.

وإليهم تنسب قرية (تل بنى تمسيم) على حدود الناحية الشرقية من الأعمال القليوبية (١) وهى قرية مصرية قديمة وردت بهذا الاسم فى (قوانين الدواوين) لابن مماتى (٢) ويذكر صاحب (التحفة) أن مساحتها ألف وثمانمائة وأربعة أفدنة (٣).

(٢٠) عرب لم نستدل على أسماء قبائلهم

هذه أهم القبائل والعشائر العربية التي نزات وسكنت بسلاد القليوبية ،
غير أنه من المسلم به أن هناك قبائل وعشائر وأسراً عربية صغيرة ، زلت اقليم القليوبية وسكنت مدنه وقراره ، لم نستدل على أسمائها ، إذ يشير صاحب (القاموس الجغرافي) إلى أنه قد و فدت إلى القليوبية جماعة من عرب الشام نزلوا بقرية مصرية قديمة كانت تقع وقت مجيئهم على النيل ، وهى بلدة (اكياد دجوه) وعندما استقروا فيها عرفت البلدة باسم (قرية الشاميين) (٤) وهو الاسم الذي وردت به في (نزهة المشتاق) للادريسي (ت ٥٦٠ه / ٢٤ - ١١٦٥م) أي في العصر الفاطمي (٥) على أنه في الروك الصلاحي أعيد لهذه القرية إسمها المصرى القديم وهو (كياد) (١٥) ، وبه وردت في (قوانين الدواوين) لابن المصرى القديم وهو (كرده م) (٧) .

⁽١) ابن الجيمان: المصدر السابق، ص ٩ .

⁽٢) أبن ممانى: المصدر السابق ، ص ١٣١ .

⁽٣) ابن الجيمان: اللصدر السابق ، ص ٥ .

⁽٤) محمد رمزى : المرجع السابق ، ق ٢ ، ح ١ ، ص ٤٠ .

⁽٥) الادريسي: المصدر السابق ، ح ٢ ، ص ٣٣١ .

⁽٦) عمد رمزی: المرجع السابق، ق ٢، ١٠٠ ، ص ٤٦ .

⁽٧) ابن محاتى: المصدر السابق ، ص ١٧٧.

^{- 07 -}

وللدلالة على أن هناك أسراً عربية استقرت في بعض بلاد القليوبية ولم يستدل على اسم القبائل التي تنتمى اليها ، يقدم مؤلف هذا البحث نقشاً أثرياً ينشر لأول مرة ، عثر عليه في قرية (طنان) من قرى مركز قليوب ، والنقش مؤرخ بسنة ٢٧٧ ه ، وهو عبارة عن لوحة من الحجر الجيرى ، أبعادها مؤرخ بسنة ٢٧٧ ه ، مدون عليها نص كتابي بالخط الكوفي البارز غير المنقوط ، ويتكون من أحد عشر سطراً واللوحة مثبتة في حائط القبلة بـ (مسجد سيدى حائم) بهذه القرية ، وهو مسجد حديث البناء ، به روضة (قبر) والمسجد والروضة باسم (سيدى حائم) واللوحة هي (شاهد قبر) باسم (حائم بن القاسم ابن الحكم بن شداد) أحد رجالات قبيلة عربية سكنت بهذه القرية ، ولكن لا نعرف اسم هذه القبيلة على وجه التحديد فهناك أكثر من قبيلة عربية تحمل كل منها السم شداد ، كما أنها لا نعرف البطن الذي ينحدر منه رجالات هذه القبيلة التي سكنت بقرية (طنان) () .

⁽١) شداد : بطن يقطن نوبة المساودة إحدى قرى لحج.

شداد: من قبائل البن . تقيم في شرقي صنعاء بالبمن .

⁽ القلقشندى : نهاية الأرب ، ٣٠٤) .

شداد : من قبائل البمن ، من بلادهم : قرحَة .

⁽ انظر عمر كالة : المرجع السابق ، ح ٢ ، ص ٥٨٥)

نص اللوحـــة الأثريـة (بمسجد سيدى حــاتم) بقريــة (طنــارــــ)

١ – بسم الله الرحمن الرحيم ٢ – شهـد الله أنه لا اله الا هو و ٤ ــ تما بالقسط لا اله الا هو العز ه - يز الحكيم هذا ما يشهد به ٦ - حاتم بن القاسم بن الحسكم بن ٧ ــ شــداد ويشهـد الا اله الا الله ۸ ــ وحده لا شریك له وان محمـدآ ١٠ - وسلم توفى رضى الله عنه في جماد ١١ - الأول سنة سبع وسبعين وماتتين

- et -

A Company of the second

1 Garage Commence

الفصل الثالث أثر القبائل العربية فى إقليم القليوبية

أثر القبــــائل العربية في إقابيم القليوبية

لقد أدى كثرة عدد القبائل العربية التى نزلت اقليم القليوبية ببطونها وعشائرها _ كما وضحنا فى الفصل السابق _ الى كشرة الدماء العربية فى هذا الاقليم ، كما أدى اتصال هذه القبائل واختلاطهم بالسكان المحليين مند الفتح وخلال مرحلة الارتباع (١) ، ثم استقرارهم فى القرى واشتغالهم بالزراعة الى الدماجهم فى الأهالى عما كان أكبر الأثر فى انتشار اللغة العربية والى تحول الأهالى الى الاسلام تدريجيا وذلك كلما تقدم العهد بالعرب فى البلاد (٢) ، ومخاصة بعد المائة الأولى من الهجرة (٣) .

على أن هذه القبائل التي نزلت بلاد القليوبية أسهمت في الأحداث التي شهدتها مصر منذ بداية القون الثانى للهجرة وذلك بعدد استقرارهم في الريف واتخاذهم الزرع معاشا (٤)، فقد أصبح لهذه القبائل حق امتلاك الأرض وزراعتها، كا وجب عليهم دفع خراجها (٥)، ومن ثم فقد اشتركوا في بعض

⁽١) حورشيد : المرجم السابق ، ص ٤٨ - ٥١ .

⁽٣) سيدة كاشف : مصر في نجر الإسلام من الفتح الدربي إلى قيام الدولة الطولونية الطبعة الثانية ، القاهرة ، ١٩٧٠ م ، ١٦٤ ، ص ٢٢٤ .

⁽٣) المقسريري: الخطط، د ١، ص ٨٠.

 ⁽٤) المقررنى: الحطط، ح١، ص٩٧٠

^(•) سيدة كاشف : الرجع المابق ، ص ٢٢٧ .

_ راشد البراوى: حالة مصر الاقتصادية فى عهدد الفاطمبين ، الطبعة الأولى ، القاهرة ، ١٩٤٨ م ، ص ٣٦ .

الثورات التي قامت في منطقة الحوف لأسباب اقتصادية ، مثل اشتراكم في ثورة سنة ١٧٨ ه على أمير مصر عندما زاد في الحراج زيادة أجحفت بالزارعين وكذا ثورة سنة ١٨٦ ه على الوالى الليث بن الفضل والتي انتهت بتولية غيره ثم اشتراكهم في الثورة الكبرى سنة ٢١٦ ه ، تلك الثورة التي عمت الوجه البحرى كليم عربه وقبطه بسبب سوء سيرة العال ؛ وانتهت بقدوم الخليفة المأمور في (١).

ومند بداية القرن الثانى من الهجرة وعلى امتىداد الفترة التى نؤرخ لها ؛ ظهرت فى القليوبية قرى وكفوراً لم تكن موجودة من قبائل (٢) ؛ ويرجع الفضل فى انشائها الى هذه القبائل العربية التى استقرت فى ديار القليوبية ؛ والتى أصبح لها حق امتلاك الأرض وزراعتها (٣) .

ومن هذه القرى الجديدة التي قام العرب بانشائها: (كفر الحارث) الذي أنشىء في بداية القرن الثاني الهجري (٤)؛ وهناك (منية الفزاريين) التي الدمجت مع (منية العطار) فعرفت هذه الناحية باسم (منيتي العطارين والفزاريين) (٠)

⁽١) المقريزي: الخطط، ح١، ص ٧٩، ٨٠.

⁻ حسين نصار: الثورات الشعبية في مصر الإسلامية، دار الكانب الدربي، الفاهمة ، المامة ، ص ٤٨ ، ٥٣ ، ٥٥ .

⁽٢) أحمد حميد: المرجع السابق ، ص ٣٥٣ .

⁽٣) سيدة كاشف: المرجع الساق، ص ٧٢٥.

⁽٤) محمد رمزی : المرجم السابق ، ق ، ح ۲ ، ص ٥٨ .

⁻ أحميد حميد: الرجع السابق ، ص ٣٠٣.

⁽٠) ابن مماتى : المصدر السابق ، ص ١٧٦ .

^{- 0/ -}

وهناك أيضاً (منية طي) (منطائي) (١)؛ و (حي الحنافس) (المنية) (٢)...
و (بنو صبرة) (أبو زعبل) (٣)؛ و (خراب فزارة) (العار الكبرى) (٤)
و (منية نمي) (منية نميا) (٠)؛ و (الاخميين) (١)؛ وقد أدى ظهور مثل هدنه النواحي الى اتساع حركة العمران في ريف القليوبية؛ والى زيادة عدد النواحي والمحلات العمرانية (٧).

على أنه يلاحظ من خلال العرض الذى قدمناه عن هذه القبائل؛ أن بعضا منها قد فضلت السكنى والاستقرار فى الأراضى الزراعية الخصبة المجاورة لفرع النيل (فرع دمياط)؛ أى فى الجانب الغربى من اقليم القليوبية؛ وهذه القبائل كانت أسبق فى الأحذ بأسباب الاستقرار والتحضر؛ والانتقال، وهذه حياة البداوة الى المدينة، والاشتفال بالزراعة والمشاركة فى الحياة العامة، وهذه من القبائل القيسية (١)، ويأتى فى المقدمة قبائل فزارة التى انتشرت فى هذا الجانب من ريف القليوبية، وكذلك قبيلة الشوارب (الشواربية) الذين

⁽١) ابن ممانى : المصدر السابق ، ص ١٧٧ .

⁽٢) ابن الجيمان: المصدر السابق، ص٦.

ـ محمد رضى: المرجع السابق، ق ٢ ، ح ١ ، ص ٣٥ .

⁽٣) ابن الجيمان: المصدر السابق ، ص ٩ .

ـــ القلقشيدي: فلإند الجان، ص ١١٤.

ـــ المقريزي : البيان والاعراب ، ص ٩٤ .

⁽٤) ابن مماتى : المصدر السابق ، ص ١٧٦ .

⁽٥) أحمد حميد : المرجع السابق ، ص ٣٤٨ .

⁽٦) محمد رمزي المرجع السابق؛ ق ٢ ، ح ١ ، ص٥٣ .

⁽v) أحمد حميد: الدلالات النابخية ، ص ٣٤٨

⁽٨) المقريزى: البيان والاعراب، ص ١٠٩.

سكنوا قليوب وما حولها ، وكانت لهم الأراضي الزراعية (١) ، والضياع الواسعة (٢)، بينها فضلت قبائل مثل جذام ومنها: بنو حرام وبنو صبرة أن تسكن على أطراف الجانب الشرق من بلاد القليوبية على مقربة من الصحراء، وتشير بعض مصادر نا إلى أن بعضا من بني حرام كانوا مصدر قلق للسلطان الحاكمة في العصر المملوكي، ومصدر خطر على الأهالي لممارستهم أعمال النهب والسلب والاغارة على طريقة أهل البادية (٢) ، وأنهم لم يجدوا من السلطات الحاكمة إلاّ العنف والتشريد واستمرار هـذه الحلات لتشريدهم وتأديبهم وبعثرة قـواهم، بل واستمرار هذه الحلات إلى عهد أسرة محمد على (١)، أما (بنــو صـــــرة) فكانو امن الذين أسسوا لهم قرى وبخاصة على الأطراف الشرقية لاستقرارهم (٠) وكانوا يعملون خفراء لحفظ الأمن ، وكانوا يتولون كما يذكر المقريزي درك (خفارة) بركة الحاج (بركة الحجاج) إلى آخرها ، وذلك لتوفير الأمن للحجيج الذين كانوا يتجمعون عند (البركة) قبل التوجه إلى الأراضي الحجازية أو بعد العودة منها (٦) ؛ وفي هذا الصدد يذكر ابن الجيعان أن الدولة أقطعت (كوم منية نمــى الجاموس) ومساحته مائة وسبعة وسبعون فــدانا

⁽۱) سماد ماهر: محافظات الجهمورية العربية المتحدة وآثارها الباقية فى المصر الإسلامى ، ص ۱۰۲.

⁽٢) أنظر خريطة مصلحة المساحة رقم ٥٠٠٠ / ٣٠٠٠ / ١٩٦٨ م٠

⁽٣) ابن الصيرفي: أبناء المصر ، ص ٤٢٧ ، ٤٢٨ : ٤٣٣ .

⁽٤) المقريزى : البيان والاعراب ، تحقيق ودراسة عبد الحييد عابدين ، ص ١٣٧ .

⁽٥) ابن الجيمان : المصدر السابق ، ص ٩ . *

ــ محمد رمزی : الرجع السابق ، ق ۲ ، < ۱ ، ص ۳۱.

⁽٣) المقريزي: الخطط، حم، ص ١٦٣٠

لخفراء بنى صبرة (١) مقابل خفارتهم ؛ كذلك تولى مشايخ قبيلة الشوارب بناحية قليوب ــ الوافدين من الشام ــ بتكليف من الدولة درك (قناطر أبى المنجا) مقابل أطيان زراعية وجعل من المال تدفعه الدولة لهم كل عام (٢

وفى العصر الإسلامى وجدت فى القليوبية القرى التى اصطبغت بالصبغة العربية الخالصة مشل قرية (قلقشندة) (قرقشندة) التى كان كل سكانها من قبيلة فزارة ؛ نصفهم من بى بدر ؛ والنصف الآخر من بى ماذن (٣) ؛ كا وجدت بعض النواحى التى تخص قبائل بعينها دون سواها ؛ فبنو ماذن كانت لهم بعض النواحى التى تخصهم وحده مشل : سندبيس ؛ وزفيتا شلقان وما والاهما (٤) ؛ وما من شك فى أن هؤلاء العرب قد اشتغلوا بالزراعة فى تلك النواحى التى تميزت بكثرة البساتين وجودة المحاصيل (٥) ؛ ويرى الباحث أن أكثر أبناء القبائل العربية الذين اشتغلوا بالزراعة فى تلك النواحى لم يهتموا برراعة أراضيهم بالمحاصيل التقليدية المعروفة فى مصر لأن هؤلاء العرب عندما كانوا يسكنون جزيرة العرب كانوا يأ نفون من الاشتغال بالزراعة ؛ ومن شم فضل العرب فى القليوبية تحويل معظم أراضيهم إلى بساتين وغرسها بأشجار الفاكهة ؛ وهى السمة التى غلبت على النواحى التى سكنوها .

⁽١) ابن الجيمان: المصدر السابق ، ص ٧٠

⁽٧) سماد ماهم : محافظات الجمهورية المرسية المتحدة وآثارها فى الدصر الإسلامى،

⁽٣) القلقشندى : قلائد الجان ، ص ١١٠ .

⁽٤) القانشندى: نهاية الأرب، ص ١٧٥.

⁽a) الادريسي: المصدر السابق ، ص ٣٩٢ - ٣٣٣٠

على أن هناك من القبائل العربية من نزلت فى قرى مصرية قديمة إلى جانب أهلها، وغلبوا عليها مثل قرية (شبرا هارس) التى نزلها بعض من قبيلة فزارة فأطلق عليها إسم (منية الغزاريين) (١)، ومثل قرية (كياد دجوى) التى نزلتها جماعة من عرب الشام فأطلق عليها اسم (قرية الشاميين) كا ورد فى (النزهة) (٢)، ثم أعيد إليها إسمها المصرى القديم فى الروك الصلاحى (٣)،

ويهمنا أن نشير إلى أن وجود قرى تحمل اسم قبيلة ما ، لا يؤكد أن جميع سكانها من سلالة هذه القبيلة ، إذ قد تعيش الكثرة من بعض أسر قبيلة ما مع عائلات تنتمى إلى بطون جماعات قبيلة أخرى عريقة الصلة بها (٤) ، بحكم الجوار الذي كانت تحرص عليه في جزيرة العرب ، كما يهمنا أن نشير إلى أن بعض القرى التي نزل بها العرب ومنها : نوب ، وأتريب , وسندبيس ، وزفيتا شلقان (المنيرة حالياً) لم تتأثر أسماؤها بأسماء القبائل العربية التي نزلت فيها (٠) ، كما أن كثيراً من العائلات ذات الأصول القبلية قد عاشت في مدن وقرى غير تلك

⁽١) ابن مماني : المصدر السابق ، ص ١٥٢ .

ــ محمد رمزی: المرجع السابق ، ق ۲ ، < ۱ ، ص ٥٥ .

⁻ أحمد حميد: الرجع السابق ، ٣٥٢ .

⁽٢) الادريسي: ترهة المشتاق ، حرا ، ص ٣٣١ .

⁽٣) محمد رمزی : المرجع السابق ، ق ٢ ، < ١ ، ص ٢٤٠٠.

⁽٤) عبد الكريم الخطيب: المرجع السابق ، ص ٣٤ .

^(•) أحمد حميد : الدلالات التاريخية لأسماء الحلات العمر انية مـع النطبيق على عافظة القليوبية ، ص ٣٤٨ .

التي تحمل إسم القبيلة التي تنتمي إليها (١).

ومن البديهى أن القرى العربية الخالصة بنواحى القليوبية كانت قرى ذات صغة إسلامية خالصة، بينها وجدنا بعض القرى القديمة التى نزلت بها أسراً عربية ، وأخذت إسما لقبيلة عربية ما ، ظل يغلب على سكانها الأصليين الديانة النصرانية ، مثال ذلك قرية (منية كنانة) التى تنسب إلى قبيلة كنانة العربية كان أكثر سكانها نصارى حتى منتصف القرن التاسع الهجرى (٢) ، كذلك تشير بعض المصادر إلى أن مدينة قليوب قاعدة هذا الاقليم والتى ذخرت بطوائف من العشائر والبطون العربية كان بها كثير من النصارى (٣) ، أما اليهود فى القليوبية فكانوا أقلية ضئيلة العدد ، لاتكاد تذكر ، فالرحالة بنيامين التطيل الذى ذاد مصر فى النصف الثانى من القرن السادس الهجرى / يشير إلى أن عدد اليهود فى مدينة بنها ستون يهودياً (٥) ، ولا يشير إلى يهود آخرين فى نواحيها .

وكانت القبائل العرببة في أعمال القليوبية تقطع الاقطاعات من الأراضي

⁽١) عبد السكريم الحطيب: المرجع السابق ، ص ٣٤ .

⁽٧) ان حجر : أنباء الغمر بأبناء العمر ، الطبعة الأولى ، دار الكتب العلمية ، بروت ، ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م ، < ٩ ، ص ١٤٧ .

⁽٣) الْمَقر بزى: السلوك لمُمرفة دول الْلُوك ، تحقيق محمد مصطفى ، زيادة الطبعة الأولى، القاهرة ، ١٩٥٨ م ، < ٢ ، ق ٣ ، ص ٩٢٧ .

⁽٤) المقرنري: الخطط، حد، ص ٧٧ - ٧٠ ١٣٠.

⁽ ه) بنیامین التطیلی : رحله بنیامین، توجمه و تعلیق عزراً حداد ، بغداد ، ۲۹۶ ه / ه ۱۹۶ م ، س ۷۰ .

البور أو الزراعية لاستغلالها، وكان هذا عاملا هاماً في الاتجاه نحو استقرارها بتلك البلاد ، وتحولها من الرعى إلى الزراعة ١٠) فني العصر المملوكي يسجل صاحب (التحفة) أن العربان (العرب) في القليوبية قد أقطعوا أراض نراعية في بعض نواحيها، في قرى منها: حصة المغني (٢)، وقرنفيل (٢)، وتل فرسيس (٤)، وبرقطا (٠)، وطسفه بني حرام (١)؛ والحشة من كفور مسدنهور (٧)؛ ومنية السباع (منية الحنازي) (٨)؛ كا تذكر بعض المصادر أن هناك قرى بكالها؛ أقطعت للعربان مثل: (نوب) (١)؛ و (أتريب) ومساحتها سبعائة وثمان وخمسون فدانا (١٠)؛ و (كياد سندنهور) ومساحتها أربعائة واثنتان وثمانون فدانا (١٠)؛ كذلك أقطعت السلطات الحاكمة بعض من مشايخ القبائل العربية قرى بكاملها؛ مثل معبد بن مناذل من بني حرام وكانت

⁽١) أحمد حميد : المرجع السابق ، ص ٣٤٠ .

⁽٢) ابن الجيمان: المصدر السابق ، ص ١٠.

⁽٣) ابن الجيمان: نفس الصدر، ص ١٠.

⁽٤) ابن الجيمان: نفس المصدر ، ص ٧٧ .

^(•) ابن الجيمان: نفس المصدر ، ص ع٠٠٠

⁽٦) ابن الجيمان : نفس المصدر ، ص ٣٦.

⁽v) ابن الجيمان: نفس المصدر ، ص x

⁽٨) ابن الجيمان: نفس المصدر ، ص ٤٧ .

⁽٩) المتريزي : البيان الاعراب ، من ٣٠ .

⁽١٠) ابن الجيمان: نفس الصدر ، ص . ١ .

⁽١١) ابن الجيمان: نفس الصدر من ٤٠.

له قرية (دير أولاد خثعم) (دير بني حرام)، وكانت لأولاد منادل من بعده (١)، أما مهنا بن علوان بن هلبا من بني حرام فقد «كان له كفر برسوط بنواحي مرصفا» (٢)، وقد تر تب على منح هذه الاقطاعات الواسعة للعرب في القليوبية ظهور أسر اقطاعية كبيرة في كثير من نواحيها (٣)، هي في حقيقتها تجمعات عربية استقرت وضربت بجذورها في الأعمال القليوبية، ومن الجدير بالذكر أنه في القرى العربية أو النواحي التي غلب عليها العرب سادت كثير من أساليب النظام القبلي، وعادات وتقاليد وأعراف القبيلة العربية (٤، فعض هذه القبائل ظلت الهترة طويلة على ما كانت عليه في جزيرة العرب من «العداوة والشحناء» من أجل الغلبة والرياسة (٥)، كما عرفوا بالكرم والجود، وقد تناولت بعض المصادر صوراً من جود وكرم أجوادهم بديار القليوبية (٢) كدناك تمسكت بعض هذه القبائل بكثير من الأعراف القبلية القديمة التي كانت مائدة في بدلاد العرب قبل مجيئهم إلى مصر ، كالجواد ؛ وهو حماية الطريد أو المخاوع ؛ وذلك رغم وجود سلطة الدولة في مصر (٧) ؛ وكان لكل قبيلة شيخها المخاوع ؛ وذلك رغم وجود سلطة الدولة في مصر (٧) ؛ وكان لكل قبيلة شيخها المخاوع ؛ وذلك رغم وجود سلطة الدولة في مصر (٧) ؛ وكان لكل قبيلة شيخها المخاوع ؛ وذلك رغم وجود سلطة الدولة في مصر (٧) ؛ وكان لكل قبيلة شيخها المخاود و وحماية المولة في مصر (٧) ؛ وكان لكل قبيلة شيخها

- (١) الفلقشندى : بهاية الأرب ، ص ٤٣٨ .
- ـــ المقريزي: البيان والإعراب، ص ٢٤، حاشية ٥١.
 - (٢) القلقشندى: قلائد الجمان ، ص ٦١٠
 - ــ المقريزي: البيان والاعراب، ص ٢٥.
 - (٣) أحمد حميد: الدلالات الثاريخية ، ص ٣٤٥٠
 - (٤) دروزة: المرجع السابق، ض ١١١٠
 - (٥) القاقشندى: نهاية الأرب، ص ١٧٥.
 - (٦) القلقشندى : قلائد الجمان ، ص ٦١ .
 - ــ المقريزى: البيان والاعراب، ص ٢٥٠.
 - ۱۹۷) دروزة : المرجع السابق ، ص ۱۹۷ .

- 70 --

الذي يرعى مصالحها ، كما كان في عاصمة الاقليم أي في مدينة قليوب شيخ للقبائل والعشائر والبطرن العربية التي سكست مدينية قليوب وما حولها ويسمى (شيخ قليوب) (١)، الذي كان عليه أن يعاون السلطات الحاكمة في حفظ تعرض للتوسيط والتنكيل والضرب بالمقادع (٢)؛ ويبدو أنه منذ القررب الثامن وحتى القـرن العاشر من الهجرة كان (شيـخ عرب قليوب) هو ثفسه شيخ قبيلة الشوارب (الشواربية) الذين كان لهم نفوذهم في تلك النواحي (٣) وكان مشايخ العرب في العصر المملوكي يتــولون جبــاية الضرائب من عشائرهم ومناطقهم على طريقة الاقطاع والالتزام ، ونتيجة لذلك كان السلطان المحلى لهم في مناطقهم ؛ كما كان مشايخ العربان يشتركون مع الكشاف في جمع الأموال المستحقة وإيرادات الأوقاف ،وكانالشا يخ يأخذون من الناس أضعاف المستحق عليهم (٤) ؛ ويدل هذا على أن هؤلاء العربان انمـا جمعوا بين حيــاة البداوة ، وحياة الريف اذ كانت لهم أراضي يفلحونها ، وماشية يربونها ، وبعبارة أخرى أنهم كانوا مخضرمين بين حياة القبيلة والحياة الحضرية (•)، وإذا كان العرب في مصر قد احتفظوا بالانتساب لقبائلهم حوالي قرنين من الزمان ، وكان اسم

⁽١) ابن اياس: المصدر السابق ، ١٠٩ ، ص ١٠٩ .

⁽٢) ابن اياس : نفس المصدر ، ح ٤ ، ص ١٣١ .

⁽٣) دروزة : المرجع السابق ، ص ١٥٧ ، ١٦١ ، ١٦٧ . [

^(•) دروزة : نفس المرجع ، ونفس الصفحة .

العربي يتبع اسم قبيلته في خلال القرنين الأولين من الهجرة ؛ فقد وجدنا خلال القرن الثالث أن ألقاب العرب بدأت تعبر عن النواحي أو الأقاليم أو المدن والقرى التي أقاموا فيها (١) ، وصار العرب في أميل إلى الانتساب إلى الجهات التي سكنوها (٢) ، وبالنسبة للعرب في القليوبية فقد أمدتنا بعض المصادر بأسماء عدد من الأعلام والشخصيات المرموقة التي ترجع أصولهم إلى قبائل عربية وتلقبوا بأسماء البلاد والنواحي والقرى التي صارت سكنا لقبائلهم وعشائرهم في اقليم القليوبية ، فيكتب فلان القلقشندي (٣) أو القليوبي (٤) ، أو الدجوي (١) ، ومنهم من كان يصرح بالاعتزاق بالانتساب إلى قريته مسقط رأسه أو البلدة التي تسكنها قبيلته ، بل منهم من كان يعتز بالانتساب إلى (الأعمال القليوبية) مثل القلقشندي (٣ منهم من كان

⁽١) سيدة كانتف: المرجع السابق، ص ٢٧٤٠

⁽۲) المقريزي . البيان والاعراب ، ص ١٠٩ .

⁽٣) ابن حجر: الدرر السكامنة في أعيان المائة الثامنة ، تحقيق محمد سيد جاد الحق، دار السكت الحديثة ، الفاهرة ، ١٣٨٥ ه/ ١٩٦٦م ، ح ١ ، ص ١٩ ٢ ، ٣٩٥ ، ٣٩٥ . ـ السخاوى : التبر المسبوك في ذبل السلوك ، مكتبة السكايات الأزهرية، القاهرة، (د. ت) ، ص ٨٥ .

⁽٤) ابن حجر : المصدر السابق ، < ٥ ، ص ٥١ .

ـــ السخاوى : التبر المسبوك، ص ٣٣ ، ١٦٢ .

⁽٥) السخاوى : الضوء اللامع ، < ٨ ، ص ٤٢ .

ــ السخاوى : التبر المسبوك ، ص ٣٧ .

⁽٦) السخاوى: الضوء اللامع ، ح ٨ ، ص ه ١٦ . ﴿

يصف القليويية بأنها و أجل بلاد العرب ، بالديار المصرية (١) ، ومع أن بعضا من هؤلاء الأعلام قد عاشوا في القاهرة عاصمة الديار المصرية ، والعض الآخر منهم قد ارتحل وعاش خارج مصر ، فان المصادر لا تنسى أن تنسبهم إلى البلدان التي تسكنها قبائلهم باقليم القليوبية ، فهناك فلان و القلقشندي ثم المصري ، (٢) وفلان و القليوني ثم القاهري وفلان و القلقشندي الأصل القاهري ، (٣) ، وفلان و القليوني ثم القاهري الشافعي ، (١) ، و فلان و فلان و القلقشندي المقدسي ، (١) ، واذا كان بعض هده الألقاب يشير إلى المذهب الفقهي ، أو إلى الاقامة في القاهرة أو خارج مصر ، فقد ظل انتساب أبناء القبائل العربية في القليوبية إلى مدنها وقراها له الصدارة دون مناذع (٦) ، وقد اندمجوا في الحياة حتى نسى أكثر ذراريهم وأعقابهم وأصولهم وأنسابهم (٧) ، وصاروا لا يتميزون عن أهل البلاد (٨) .

⁽١) القلقشندى: نهاية الأرب، ص ١٧٥.

^{﴿ (}٢) ابن حجر : الدرر الكامنة ، < ١ . ص ١٩ .

⁽٣) السخاوى : التبر المسبوك، ص ٢٢٢ .

⁽٤) السخاوى: نفس الصدر ، ص ١٣٨ .

⁽٥) السخاوى : الضوء اللامع ، < ٧ ، ص ٣٠١ .

⁽٦) ابن حجر: المصدر السابق ، ح ١ ، ص ١٩ ، ٥ ٩٩ .

⁽٧) المقريزى: البيان والاعراب، ص ٧ .

ــ دروزة : المرجع السابق ، ص ١١١ .

⁽٨) سيدة كاشف: المرجع السابق ، ص ٧٣٠ .

قائمية المصادر والمراجع بدوسور الا

(أ) المصادر:

(۱) الادريسي : (ت ٥٦٠هم/ ٦٤ – ١١٦٥ م) : , نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ، الطبعة الأولى ، عالم الكتب ، بيروت ، ١٤٠٩هم/ ١٩٨٩ م، المجلد الأول .

(٢) ابن إياس : (ت ٩٣٠ هـ/ ١٥٢٤ م) : « بدائع الزهور في وقائع الدهور » ، ه أجزاء ، تحقيق ، محمد مصطفى ، الطبعة الثانية ، القاهرة ، ١٩٦٠ م .

(٣) البلاذرى: (٢٧٩ هـ / ٩٨٩ م): « أنساب الأشراف » ، الجزء الأول ، تحقيق محمد حميد الله ، دار المعارف بمصر ، ١٩٥٩ م .

(٤) ابن الجيعان : (ت ٥٨٥ هـ / ١٤٨٠ م): « التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية ، ، نشر موريتن ، بولاق ، القاهرة ، ١٨٩٨ م .

(ه) ابن حجر (ت ٨٥٢ه / ١٤٤٩م): « أنباء الغمر بأبناء العمر في التاريخ »، الطبعة الأولى، دار الكتب العملية ، بيروت ، ١٣٩٥هم / ١٩٧٥م، ح ٩٠

(٦) ابن حجر : الدرر الـكامنة فى أعيان المـائة الثامنة ، تحقيق محمدسيد جاد الحق ، خمسة أجزاء ، دار الكتب الحديثة ، القاهرة ، ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٦ م .

= 71 =

- (٧) ابن حزم : (ت ٢٥٥ هـ)
- حمرة أنساب العرب، تحقيق عبد السلام هارون، الطبعة الثالثة، دار المعارف بمصر، ١٩٧١م.
 - (٨) ابن دقاق : (ت ٢٠٨٥ / ٢٠٤١م):

 د الانتصار لو اسطة عقد الامصار ، ، نشر فولرز ، الجزءان الرابع والخامس؛ بولاق ، القاهرة ، ١٨٩١ م .

(P) Hurdes: (4.9 a / 77719):

والتبر المسبوك في ذيل السلوك ، ، مكتبة المكليات الأزهرية ؛ (د.ت).

(١٠) السخاوي : د الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، ، ١٢ جزء ، مكتبة دار الحيـــاة ، بيروت ؛ (د . ت) .

(۱۱) ابن سعید الأندلسی : (ت ٦٨٥ هـ / ١٢٨٦ م) : و نشوة الطرب فی تاریخ جاهلیه العرب، حزءان ، تحقیق د . نصرت عمان ، الأردن ، ١٩٨٢ م .

(۱۲)السيوطى : (ت ۹۱۱ هـ/ ١٥٠٥ م) :

« حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة » ، تحقيق محمد أبو الفضل الطبعة الأولى ، دار احياء الكتب العربية ، القاهرة ، ١٣٧٨ ه / ١٩٦٧ م .

(١٣) ابن الصيرفي : (ت ٥٠٠ هم ١٤٩٤ م) :

و إنباء الهصر بأبناء العصر ، ، تحقيق د . حسن حبشي ، دار الفكر العرني، القاهرة، ١٩٧٠م.

- V. -

(١٤) ابن الصيرفي : • نزهة النفوس والأبدان في تواريخ الزمان • • ثلاثة أجزاء ، تحقيق د . حسن حبشي ، دار الكتب المصرية ، القاءرة ، سنة م١٩٧٠

(١٥) لن عبد الحكم: (ت٧٥٧ م/ ١٨٧١):

« فتوح مصر والمغرب » ، تحقيق عبد المنعم عامر ، القاهرة ، ١٩٦١م

(١٦) القلقشندى: (ت ٨٢١م/ ١٤١٨م) :

« قلائد الجمان فى التعريف بقبائل عرب الزمان » ، تحقيق ابراهميم الابيارى ، الطبعة الأولى ، دار الكتب الحديثة ، القاهرة ، ١٣٨٣ هم ١٩٦١ م (١٧) القلقشندى : « نهاية الأرب فى معرفة أفساب العرب » ، تحقيق أبراهيم الابيارى ، الطبعة الثانية ، دار الكتاب اللبنائى ، بيروت ، ١٤٠٠ هم / ١٩٨٠ م.

(۱۸) القلقشندى: « صبّى الأعشى في صناعة الانشا » ، ١٤ جزءا ، القاهرة، ١٨) العلقشندى و صبّى الأعشى الماعتين الماء ا

(١٩) ابن السكلبي: (٢٠٤ م/ ١١٩م):

ر جمهرة النسب » ، تحقيق د . ناجى حسن ، الطبعة الأولى ، مكسبة النهضة العربية ، بيروت ، سنة ١٤٠٧ ه / ١٩٨٦ م .

(٠٠) الكندى (محمد بن يوسف الكندى ت ٣٥٠ه / ٢٦٩م): « تاريخ الولاة ، ويليه كتاب تسمية قضائها » ، الطبعة الأولى ، مؤسسة الكتب الثقافية ، بيروت ، ١٤٠٧هم / ١٩٨٧م .

(۲۱) ابن الكندي (عمر بن محمد بن يوسف الكندي)

« فضائل مصر » ، تحقيق د . ابراهيم العدوى ، وعـلي محمـد عمـر ، الطبعة الأولى ، القاهرة ، ١٣٩١ ه / ١٩٧١ م .

4 V) -

(۲۲) أبو المحاسن: (ت ٨٧٤ه / ١٤٩٦م):

« النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة » ، المؤسسة المصرية العامة التأليف والترجمة والطباعة والنشر ، ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٣ م ، الجزء الأول .

Participant

(۲۳) ابن بماتی : (ت ۲۰۶ ه / ۱۲۰۹ م) :

. قوانين الدواوين ،، تحقيق د . عزيز سوريال عطية ، القــاهرة ، ١٩٤٣ م .

(۲٤) المقريزي: (ت ٥٤٨هم / ١٤٤١م):

ودراسة د . عبد الجيد عابدين ، الطبعة الأولى ، القاهرة ، عالم الكتب، ١٩٦١م.

(٢٥) المقريزى: , السلوك لمعرفة دول الملوك ، ، الجزءان: الأول والثانى في ستة أقسام تحقيق د . محمد مصطنى زيادة ، القاهرة ١٩٣٤ م . والجزءان الثالث والرابع في ستة أقسام ، تحقيق د . سعيد عبد الفتاح عاشور ، القاهرة ١٩٧٠ م .

(۲۲) المقریزی: « المواعظ والاعتبار بذکر الخطط والآثار »: جزءان ، طبعة بولاق ، ۱۳۷۰ ه.

(۲۷) ياقــوت : (ت ٢٢٦ م / ١٢٢٩ م) :

« معجم البلدان » ، ه أجزاء ، دار صادر ، بيروت ، ١٣٩٧ ه / ١٧٧ م.

(٢٨) ياقــوت: « المشترك وضعا والمفترق صقعا »:

الطبعة الثانية ، عالم الكتب ، بيروت ، ١٤٠٦ ه / ١٩٨٦ م.

- \vee \vee -

(ب) المراجيع:

(۲۷) إبر هم رزقانة:

« القبائل العربية فى مصر عند المقريزى ، ، مقال ضن جموعه أبحاث (در اسات عن المقريزى) ، سلسلة المكتبة العربية ، الهيئة العامة للتأليف والنشر ، القاهرة ، ١٩٧١ م .

Comment of the s

(۲۸) ابراهم العدوى:

(٢٩) أحمد عبد ألله حميد:

مقال عشى القلقشندي ، ، مقال بمجلة (مؤتمر أعلام الفكر العربي بالقليو بة) ، كلية الآداب ببنها ، ١٩٨٦ م .

(٠٠) أحمد عبد الله حميد: « الدلالات التاريخية لأسماء المحلات العمرانية مع التطبيق على محافظة القليوبية» بحلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية، المجلد ٣٨.

(٣١) أحمد لطني السيد:

« قبائل الحرب في مصر » ، القاهرة ، ١٣٥٤ هـ / ١٩٣٥ م .

(۳۲) سعاد ماهر:

« محافظات الجمهورية العربية المتحدة وآثارها الباقية في العصر الاسلامي »، القاهرة ، ١٣٨٦ ه / ١٩٦٦ م .

- W -

الرسم) سعياد ماهر:

« مساجد مصر وأولياؤها الصالحون » ، مطبوعات المجلس الأعسل المشتون الإسلامية ، القاهرة ، ١٩٨٠ م ، والجزء الرابع .

(٣٤) سيدة اسماعيل كاشف:

« مصر في فجر الإسلام ، من الفتح العربي إلى قيام الدولة الطولونية » ، الطبعة الثانية ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ٩٧٠ م .

(٣٥) عبد الله خورشيد البرى:

« القبائل العربة في مصر في القرون الشلائة الأولى للهجرة ، دار الكاتب العربي ، القاهرة ، ١٩٦٧ م .

(٣٦) عمر كحالة:

« معجم قبائل العرب القديمـة والحديثة » ، فى خمسة أجزاء الطبعـة الخامسة ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م .

(۳۷) محسد دمزی:

« القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عهد قدماء المصريين إلى سنة ١٩٤٥ م » ، القسم الأول (البلاد المندرسة) ، والقسم الثاني (البلاد الحالية) ، دار الكتب المصرية ، ١٩٥٢ - ١٩٥٥ م .

(۳۸) محمد عرة دروزة:

« عروبة مصر فى القديم والحديث أو قبل الإسلام وبعده » ، الطبعة الثانية ، المكتبة العصرية ، بيروت ، ١٣٨٣ ه / ١٩٦٣ م .

(٣٩) نعرم شقرير :

« تاريخ سيناء القديم والحديث وجغرافيتها » ، القاهرة ، ١٩١٦ م .

رقم الإيداع بدار الكتب
۱۹۸۹ / ۱۳۹۰
طبع عطبعة منجد الحديثة ببنها